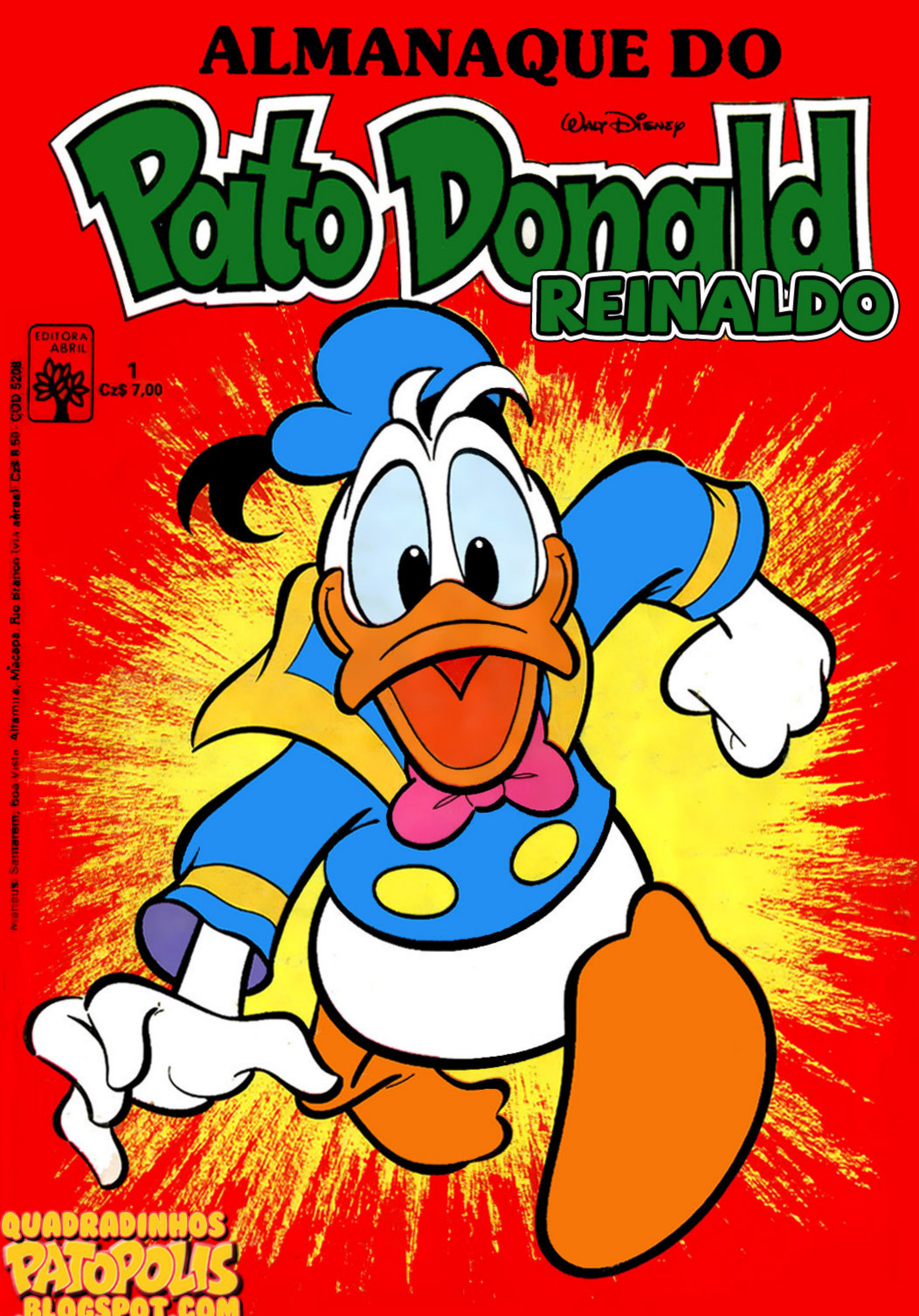
ALMANAQUE DO

Pato Donald

WALT DISNEY

REINALDO



EDITORA ABRIL

1

Cz$ 7,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Rio Branco (via aérea) Cz$ 8,50 - COD 5208

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

ALMANAQUE DO

Pato Donald

WALT DISNEY

EDITORA ABRIL

1

Cz$ 7,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Rio Branco (via aérea) Cz$ 8,50 - COD 5208

SELEÇÃO DE CROMOS ABRIL

LIVRO ILUSTRADO

Você é...

Preço de envelope Cr$ 2,00

ATIVO

SENTIMENTAL

NERVOSO

APAIXONADO

ou você é...

COM 6 ENVELOPES VOCÊ COMPLETA ESTA SELEÇÃO, E DEIXAMOS UM ESPAÇO PARA VOCÊ FAZER O SEU PRÓPRIO *temperamento* OU O DO SEU AMIGO! APROVEITE!

O ÁLBUM QUE REVELA A FIGURINHA QUE VOCÊ É.

Você sabia que as pessoas ativas geralmente são frias? Que, apesar de solitário e tímido, o sentimental é sensível a tudo o que acontece fora dele? Que Isabel I e Nero eram pessoas altamente coléricas e Napoleão e Cleópatra eram dois grandes apaixonados?
Tudo isso está no álbum "Você é..." da Editora Abril. Um álbum que revela como você é e ajuda a conhecer melhor a personalidade das pessoas.

VEJA COMO É FÁCIL COLECIONAR:

- São 6 envelopes (cada um de uma cor)
- 10 cromos em cada envelope
- Não existem cromos repetidos

E você também pode usar os cromos para colar em agendas, cadernos ou brincar com os amigos.

Sem cromos repetidos.

SELEÇÃO DE CROMOS ABRIL

quadradinhospatopolis.blogspot.com

DONALD, UM TIO CHEIO DE TRUQUES

WALT DISNEY

VEJA, TIO! APRENDEMOS A FAZER UNS TRUQUES!

ESTÁ VENDO ESTA CARTA?

SIM!

W/ WDC 82-RPD 1566/1-4901/X

ABRACADABRA!

E AGORA, VOCÊ VÊ A CARTA?

NÃO! ONDE ELA ESTÁ?

TIRE O CHAPÉU!

ESTÁ NA SUA CABEÇA!

NÃO FOI UM TRUQUE BACANA?

ISSO FOI *MÁGICA!*

1986 THE WALT DISNEY COMPANY

COMO FIZERAM ISSO?

SOMOS MÁGICOS E OS MÁGICOS NUNCA REVELAM SEUS SEGREDOS!

QUANDO DESCOBRIR COMO FIZEMOS ESSE, NÓS MOSTRAMOS OUTRO!

AH, AH! ENGANAMOS O TIO!

ACHO MELHOR CONTAR QUE PUSEMOS A CARTA NA SUA CABEÇA ENQUANTO ELE DORMIA!

NADA DISSO!

ELE PENSA QUE SOMOS MÁGICOS! O QUE TEM ISSO? AH, AH!

AQUELES DANADINHOS ME FIZERAM DE BOBO! PRECISO DESCOBRIR COMO CONSEGUIRAM FAZER AQUILO!

MAS POSSO ME VINGAR! VOU APRENDER A FAZER MÁGICA!

QUERO O MELHOR EQUIPAMENTO DE MÁGICO QUE TIVER AÍ! NÃO IMPORTA O PREÇO!

ESPADAS SABOROSAS PRONTE UMA!

CHICLETES COM PIMENTA

MÁSCARAS

LOJA DE MÁGICAS

DEPOIS... ELES ESTÃO DORMINDO! VOU DESENCAIXOTAR O EQUIPAMENTO E COMEÇAR A APRENDER OS TRUQUES!

LOJA DE MÁGICAS

SR. DONALD

URGENTE

E ASSIM, DONALD TREINA EM SEGREDO TODAS AS NOITES, ATÉ QUE...

AGORA SOU UM MESTRE NAS ARTES MÁGICAS!

AMANHÃ VOU DAR UM ESPETÁCULO PARA OS MENINOS! ELES VÃO FICAR ESPANTADOS!

ASSIM...

POR QUE ELE FEZ A GENTE SENTAR NO SOFÁ, BEM EM FRENTE DA CORTINA?

SEI LÁ!

TÁ-RÁ-TÁ-TÁ!

DONALD, O SUPERMÁGICO, ESTÁ AGORA EM CENA! PRESTEM ATENÇÃO, PORQUE A MÃO É MAIS RÁPIDA DO QUE OS OLHOS!

PRIMEIRO, UM TRUQUE COM CARTAS, MUITO MELHOR DO QUE AQUELE QUE VOCÊS FIZERAM!

COLOCO A CARTA NA CARTOLA! NÃO TEM NADA DENTRO DELA, COMO PODEM VER!

AGORA, DIANTE DOS SEUS OLHOS ARREGALADOS, VOU TRANSFORMAR A CARTA NUM *COELHO!*

ELE CONSEGUIU!

ESTÃO ESPANTADOS, HEIN?

AGORA VOU MOER ESTE CUBO DE MADEIRA!

E AÍ ESTÁ A *SERRAGEM!*

CRUNCH! VRRR!

AGORA VOU FAZER O MESMO COM O *COELHO!*

NÃO, TIO!

NÃO FAÇA ISSO!

POR FAVOR!

NÃO TENHAM MEDO! O COELHO NÃO VAI SOFRER NADA! CONHEÇO BEM MINHA MÁGICA!

VRRRR!

PUXA! QUE TRUQUE LEGAL!

FAÇA MAIS UM, TIO DONALD!

ESTÁ BEM! *SÓ* MAIS UM, HEIN?

ENTRE NA CAIXA, BOLÍVAR! VOU *SERRAR VOCÊ NO MEIO!*

NÃO VAI DOER, AMIGÃO... *MUITO!* AH, AH!

CLIC!

NÃO! NÃO! *PARE,* TIO!

NÃO FAÇA ISSO! VAI MACHUCAR O COITADINHO!

ELE PARECE NÃO TER SENTIDO NADA! SAIA, BOLÍVAR!

CLIC!

NÃO TEM UM ARRANHÃO! MAS VOCÊ SERROU O BOLÍVAR NO MEIO!

COMO FEZ ESSES TRUQUES, TIO?

SOU *MÁGICO,* MENINOS! E OS MÁGICOS NUNCA REVELAM SEUS SEGREDOS!

PRECISAMOS DESCOBRIR COMO ELE FEZ ISSO!

VAMOS OLHAR MELHOR NA PRÓXIMA VEZ!

O TIO ESTÁ TELE-FONANDO PRA MARGARIDA! ESCUTEM!

VENHA ATÉ AQUI, MARGARIDA, PRA VER MEU ESPETÁCULO DE MÁGICA! ESTOU ESPERANDO!

PODEMOS FICAR, TIO? QUEREMOS VER OS TRUQUES DE NOVO!

NÃO!

JÁ VIRAM O BASTANTE! VÃO PRO JARDIM E TIREM O MATO DA GRAMA!

O TIO É UM CHATO!

PRECISAMOS VER COMO ELE FAZ OS TRUQUES!

VAMOS ESPIAR POR TRÁS DA CORTINA E EXA-MINAR AS COISAS QUE ELE USA!

ENQUANTO DONALD ABRE A PORTA PARA A MARGARIDA...

A MELHOR MANEIRA DE VER O TRUQUE DO COELHO É ENTRAR DEBAIXO DA MESA!

E EU VOU FICAR DE OLHO NESSE MOEDOR!

EI! UM *COELHINHO!*

E O ESPETÁCULO COMEÇA...

AGORA EU COLOCO A CARTA DENTRO DA CARTOLA!

ABRACADABRA! VOU TRANSFORMAR A CARTA NUM *COELHO!*

ENTÃO É ASSIM QUE ELE FAZ, HEIN?

IH, IH, IH! QUE COELHO MAIS ENGRAÇADINHO!

QUER ESTRAGAR MEU ESPETÁCULO, HEIN? VOLTE PRO JARDIM!

AGORA, MARGARIDA, VOU MOER ESTE CUBO DE MADEIRA!

QUERO VER, TAMBÉM!

VEJA! UM PEDAL ESCONDIDO! APOSTO QUE QUANDO ELE PISA ALI, OS DENTES DO MOEDOR NÃO SE TOCAM!

FOI POR ISSO QUE O COELHO NÃO SOFREU NADA!

VEJA... SÓ SERRAGEM! AGORA, VOU PEGAR SUA BOLSA E MOSTRAR MEUS PODERES MÁGICOS FAZENDO A BOLSA PASSAR SEM UM ARRANHÃO!

PRECISA MESMO USAR MINHA BOLSA?

ORA, MARGARIDA! NÃO VAI ACONTECER NADA!

ENQUANTO O TIO ESTÁ DE COSTAS, VAMOS COLOCAR ESTA CUNHA DEBAIXO DO PEDAL! É A MELHOR MANEIRA DE SABER SE DESCOBRIMOS O TRUQUE!

VEJA, MARGARIDA! EU NÃO MUDO NADA NO MOEDOR!

DONALD PISA NO PEDAL ESCONDIDO!

CUNHA DE MADEIRA

MINHA BOLSA! VIROU *PICADINHO!*

QUAC! ALGO SAIU ERRADO!

VOCÊ E SUAS MÁGICAS IDIOTAS! VOU PRA CASA!

ESPERE! EU COMPRO OUTRA BOLSA NOVA! MAS QUERO QUE VEJA O PRÓXIMO NÚMERO!

O PRÓXIMO NÚMERO É O TRUQUE DE SERRAR PELO MEIO!

A CAIXA ESTÁ ALI! VAMOS DAR UMA OLHADA NELA!

ENTÃO É POR ISSO QUE A SERRA NÃO CORTA! FOI TIRADO UM GRANDE PEDAÇO DELA!

PODEMOS NOS DIVERTIR COM ISSO AGORA!

ENQUANTO O TIO ACALMA A MARGARIDA, VAMOS COLAR ESTE PAPEL DENTADO NA SERRA!

LEGAL! DENTRO DA CAIXA ESCURA PARECE PARTE DA SERRA!

PARA MOSTRAR QUE O TRUQUE É INOFENSIVO, *VOCÊ* VAI ENTRAR NA CAIXA A SER "SERRADA" PELO MEIO!

NADA DISSO! NÃO ENTRO AÍ NEM POR UM *MILHÃO!*

ENTÃO EU ENTRO E VOCÊ VAI ME SERRAR PELO MEIO, ESTÁ BEM?

ISSO ME PARECE BOBAGEM, MAS JÁ QUE INSISTE...

(GLUP!) ALGO ESTÁ ERRADO! ESTOU SENTINDO OS DENTES DA SERRA PASSANDO NA MINHA BARRIGA!

QUAAC! OS MENINOS PUSERAM OUTRA SERRA! DESSE JEITO VOU *MORRER!*

ENTÃO ERA ISSO QUE VOCÊ QUERIA FAZER COMIGO, HEIN? ADEUS, DONALD... *PARA SEMPRE!*

BLAM!

ESPERE, MARGARIDA! VOU EXPLICAR!

VOCÊS SÃO OS CULPADOS DE TUDO!

CALMA, TIO! QUEREMOS FAZER UM TRATO COM VOCÊ!

SE A GENTE FIZER UM TRUQUE MELHOR DO QUE AQUELES QUE VOCÊ FEZ, FICAMOS SEM APANHAR?

UM TRUQUE *MELHOR?*

O HUGUINHO ENTRA NA CAIXA E NÓS SERRAMOS PELO MEIO... *COM A SERRA QUE ESTÁ LÁ!*

VI OS DENTES DA SERRA! ELES NÃO PODEM FAZER ISSO!

ESTÁ BEM! NEGÓCIO FECHADO!

NÃO DÓI NEM UM POUQUINHO, TIO!

ISSO É MAGIA! COMO CONSEGUEM FAZER ISSO?

SOMOS *MÁGICOS!* E OS MÁGICOS NUNCA REVELAM SEUS SEGREDOS!

O TIO LOGO VAI DESCOBRIR A SERRA DE PAPEL!

FALOU! E VAI SER PRECISO ALGO MAIS DO QUE MÁGICA PRA SALVAR A GENTE!

SEBO NAS CANELAS, TURMA!

TIMBUCTU 10.000Km

fim

Walt Disney
Donald e Silva,

INIMIGOS ATÉ DEBAIXO D'ÁGUA

OBA! CHEGAMOS!

PUXA! QUE LUGAR BONITO!

E SOSSEGADO!

ISSO É BOM, POIS EU ESTOU MESMO PRECISANDO DE UM BOM DESCANSO!

Hotel

BT90217-RPD1566/5-APD 1/2

É VERDADE! O SENHOR ESTAVA A PONTO DE TER UM ESGOTAMENTO NERVOSO!

NÃO VAMOS MAIS FALAR NISSO! VIEMOS AQUI PRA ESQUECER NOSSOS ABORRECIMENTOS!

RECEPÇÃO

POR FAVOR, QUEREMOS UM QUARTO DE FRENTE PRO MAR!

POIS NÃO! ASSINE AQUI!

ESTE HOTEL É MUITO FAMOSO! MINHA ASSINATURA TALVEZ FIQUE AO LADO DA DE ALGUM ASTRO DO CINEMA!

QUAC!

O QUE FOI, TIO?

PARECE QUE VIU UM FANTASMA!

PIOR QUE ISSO... VEJAM ESTA ASSINATURA!

SILVA! E DAÍ?

E DAÍ... VOCÊS ESQUECERAM QUE FOI POR CAUSA DELE QUE DEIXAMOS PATÓPOLIS?!

ORA... SÓ EM PATÓPOLIS TEM MILHARES DE SILVAS!

NÃO É POSSÍVEL QUE ESSA ASSINATURA SEJA JUSTO A DO NOSSO VIZINHO!

É MESMO! SERIA MUITA COINCIDÊNCIA! PRECISO TIRAR AQUELE RABUGENTO DA MINHA CABEÇA!

ASSIM É QUE SE FALA!

AH, FINALMENTE! QUINZE DIAS DE PAZ E SOSSEGO... LONGE DE VIZINHOS CHATOS!

PUXA! QUE QUARTO BACANA!

BLAM!

BLAM!

OLHA O BARULHO AÍ EM CIMA!

TOC! TOC!

PARECE QUE NÃO É SÓ EM PATÓPOLIS QUE EXISTEM VIZINHOS CHATOS!

VAMOS, MENINOS! PRECISAMOS MUDAR DE QUARTO! NÃO QUERO ENCRENCAS COM VIZINHOS!

POUCO DEPOIS...

PRONTO! AGORA ESTAMOS EMBAIXO DO QUARTO DO CARA QUE RECLAMOU DO BARULHO!

E SE ELE NÃO GOSTA DE BARULHO, É SINAL DE QUE ELE NÃO FAZ, TAMBÉM!

QUE VISTA MARAVILHOSA!

PUXA! COMO É DOCE SENTIR A BRISA DO MAR NO ROSTO!

PLAFT!

PUÁÁ! COMO É SALGADO O GOSTO DESTA TOALHA!

O VIZINHO PENDUROU A TOALHA NA SACADA!

MAS ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM! ESPERE SÓ ATÉ EU...

NÃO FAÇA ISSO, TIO!

DEIXA PRA LÁ! ELE NÃO DEVE TER FEITO POR MAL!

SE A GENTE QUISESSE BRIGAS COM VIZINHOS, TERIA FICADO EM PATÓPOLIS!

VOCÊS TÊM RAZÃO! ESTOU COM MEUS NERVOS À FLOR DA PELE!

UM BOM BANHO DE MAR VAI DEIXAR O SENHOR MAIS CALMO!

BOA IDÉIA!

É ISSO AÍ! O ÚLTIMO QUE CHEGAR À PRAIA É UM CARANGUEJO PERNETA!

IUPII!

DESCE!

BUMM!

SILVA! DONALD!

VOCÊ FEZ ISSO DE PROPÓSITO!

DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO? EU NEM SABIA QUE VOCÊ ESTAVA POR AQUI!

É MENTIRA! VOCÊ ME SEGUIU SÓ PRA ME *AZUCRINAR!*

EU ESTAVA SOSSEGADO FAZENDO PALAVRAS CRUZADAS, DEBILÓIDE!

VAMOS, TIO! NÃO DEIXE QUE ISSO ESTRAGUE NOSSO BANHO DE MAR!

GRUNF!

É ISSO MESMO! ME DEIXE EM PAZ, QUE EU TAMBÉM DEIXO VOCÊ!

NÃO É POSSÍVEL! É MUITA COINCIDÊNCIA!

VENHA! O MAR DEVE ESTAR UMA DELÍCIA!

VÃO VOCÊS! PERDI A VONTADE!

ESTÁ BEM! MAS NÃO VÁ SE METER EM ENCRENCAS, HEIN?

FLUMP!

SE EU NÃO TIVESSE PAGO ADIANTADO, DARIA O FORA DAQUI!

VEJAM!

XII! O FOGO ESTÁ PERTO DA PÓLVORA!

É SÓ UM NÃO MEXER COM O OUTRO, QUE NÃO TEM EXPLOSÃO!

FUNC! FUNC!

ZZZZ

PASSA, CACHORRO!

TCHUF! TCHUF! TCHUF!

!

ESSE PATO NÃO CONSEGUE PASSAR SEM UMA BOA BRIGUINHA!

BONC!

QUAC!

AH, AH, AH!

Hotel

AH, AH!

AH!

VAP!

BONC!

QUÁ, QUÁ, QUÁ!

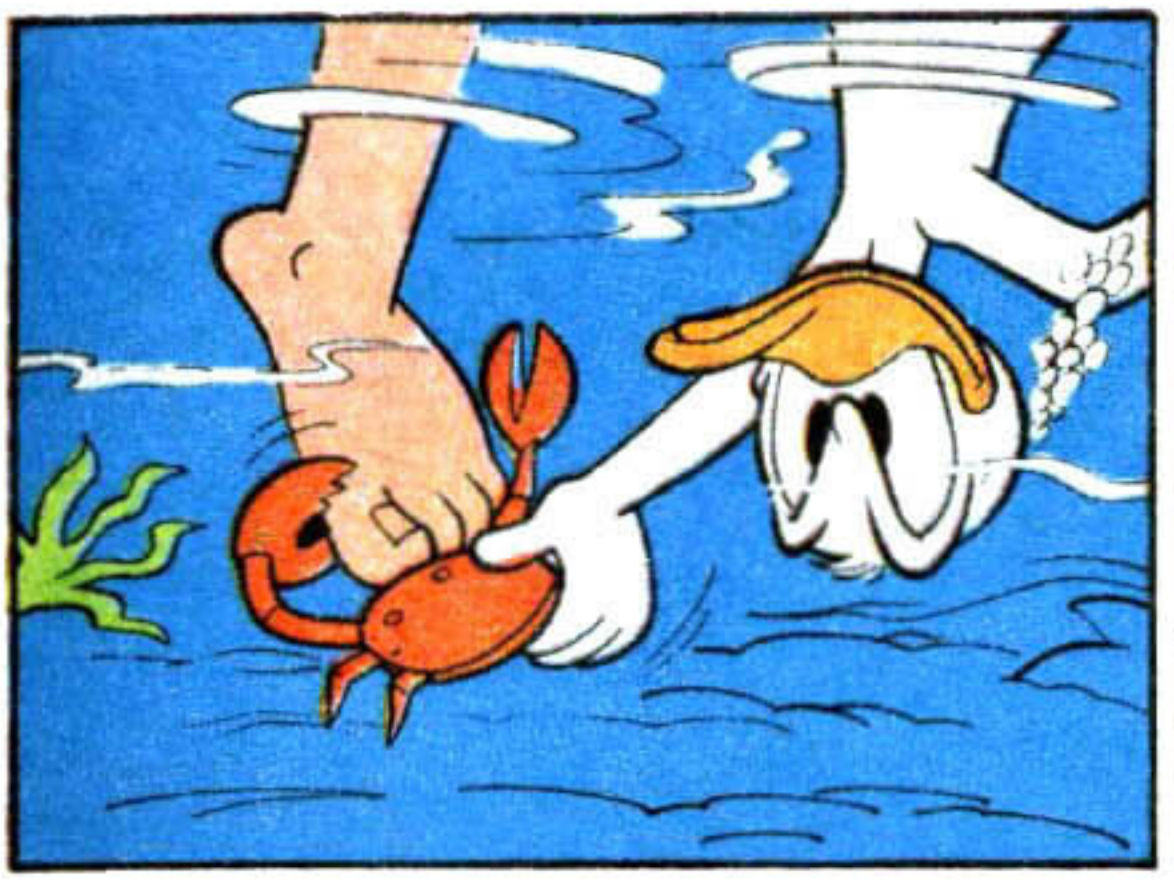
!

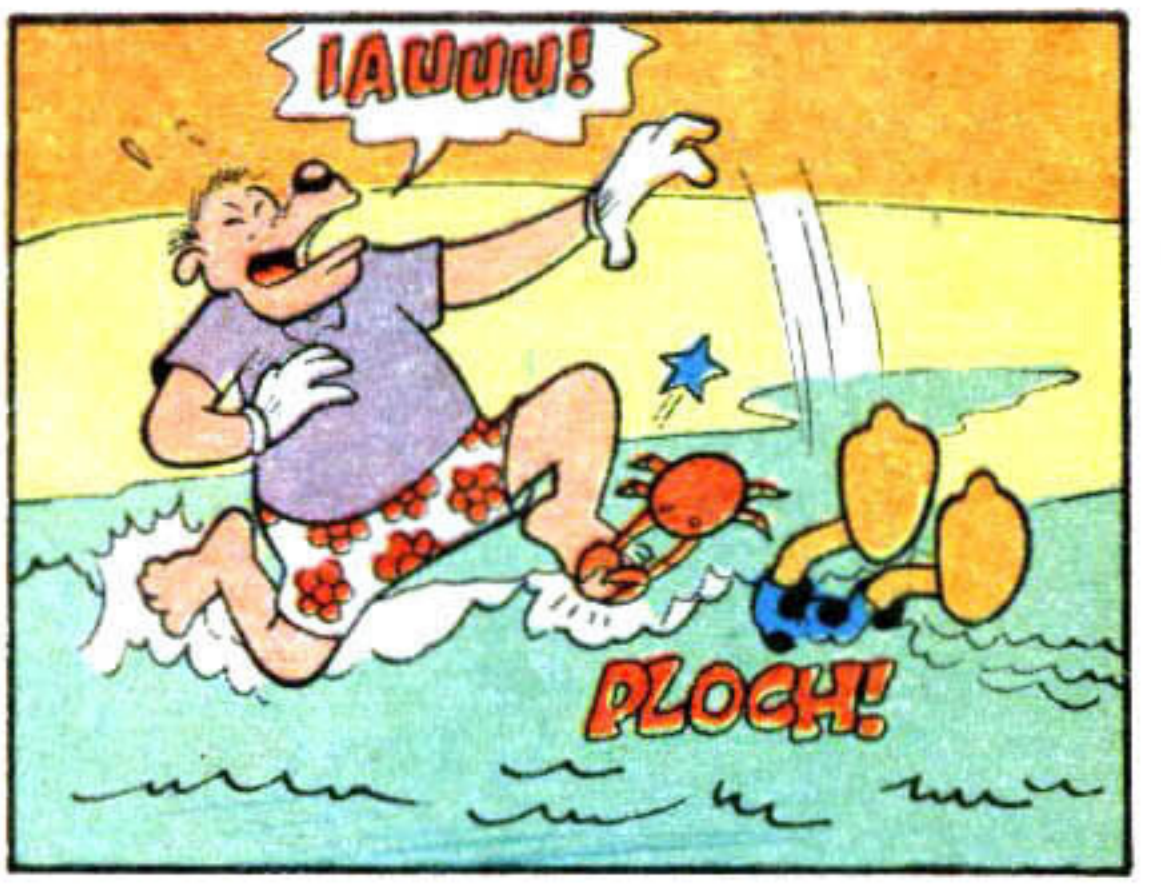
EPA!

VOCÊ SE ACHA MUITO ENGRAÇADO, NÉ?

EI! ME PONHA NO CHÃO!

POIS VAMOS VER SE OS PEIXES TAMBÉM ACHAM!




¡AUUU!
PLOCH!

AI, AI, UI, AI!
QUÁ, QUÁ, QUÁ!

SEU PATO IDIOTA! VOU ARRANCAR SUAS PENAS!
E EU VOU ACHATAR O SEU FOCINHO!

XI! O FOGO E A PÓLVORA SE ENCONTRARAM!
E EXPLODIRAM MESMO DEBAIXO D'ÁGUA!
VAMOS APARTAR A BRIGA!
PLOCH!

ME SOLTEM, MENINOS! QUERO AFOGAR ESSE CRETINO SÓ UM POUQUINHO!

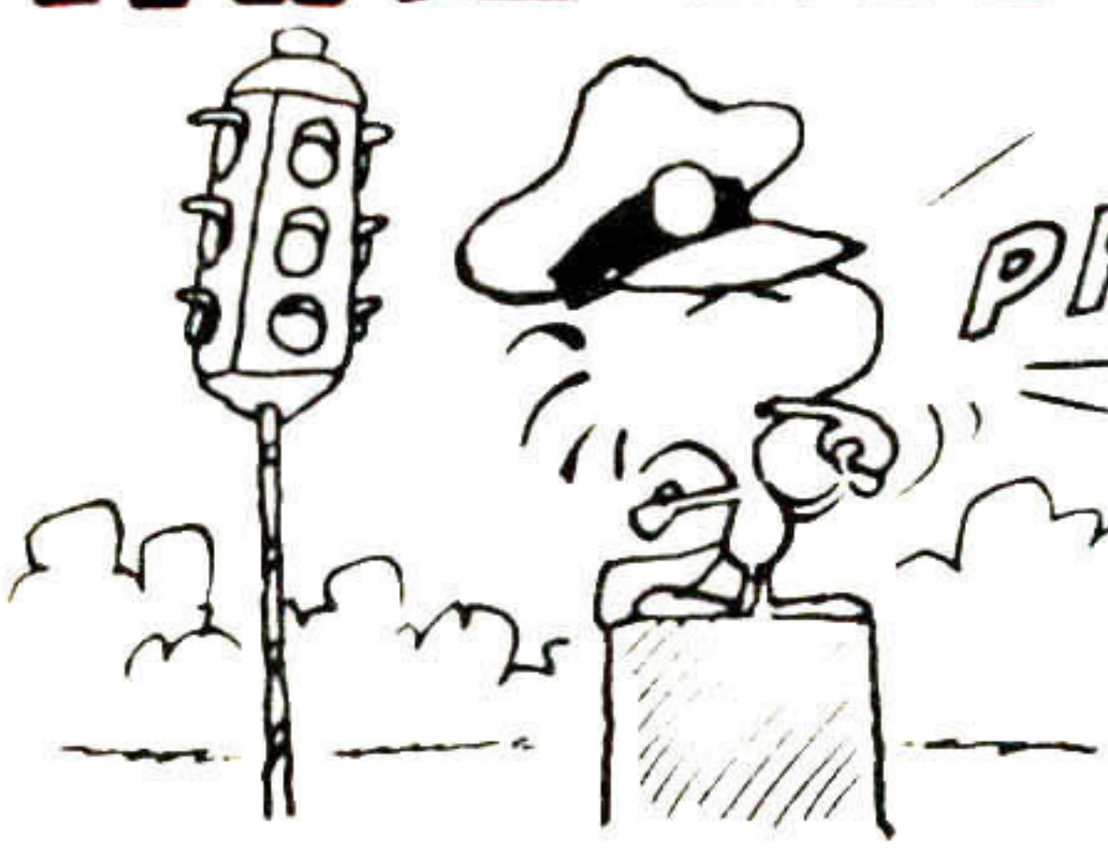
E ASSIM... NÃO ADIANTA! ACHO QUE NUNCA MAIS TEREI SOSSEGO!
SABEMOS DE UM LUGAR ONDE VAI PODER DESCANSAR!
É EM CASA!
POIS SE O SILVA ESTÁ AQUI, NÃO VAI PERTURBAR LÁ!

MAS... ELE NUNCA VAI SABER QUE ME MANDEI, ASSIM DISFARÇADO!
SÓ HÁ UM JEITO DE ME LIVRAR DAQUELE PATO BIRUTA... VOLTAR PRA CASA!
fim

SNOOPY E SUA TURMA, EM:

PARE ESTE CARRO!

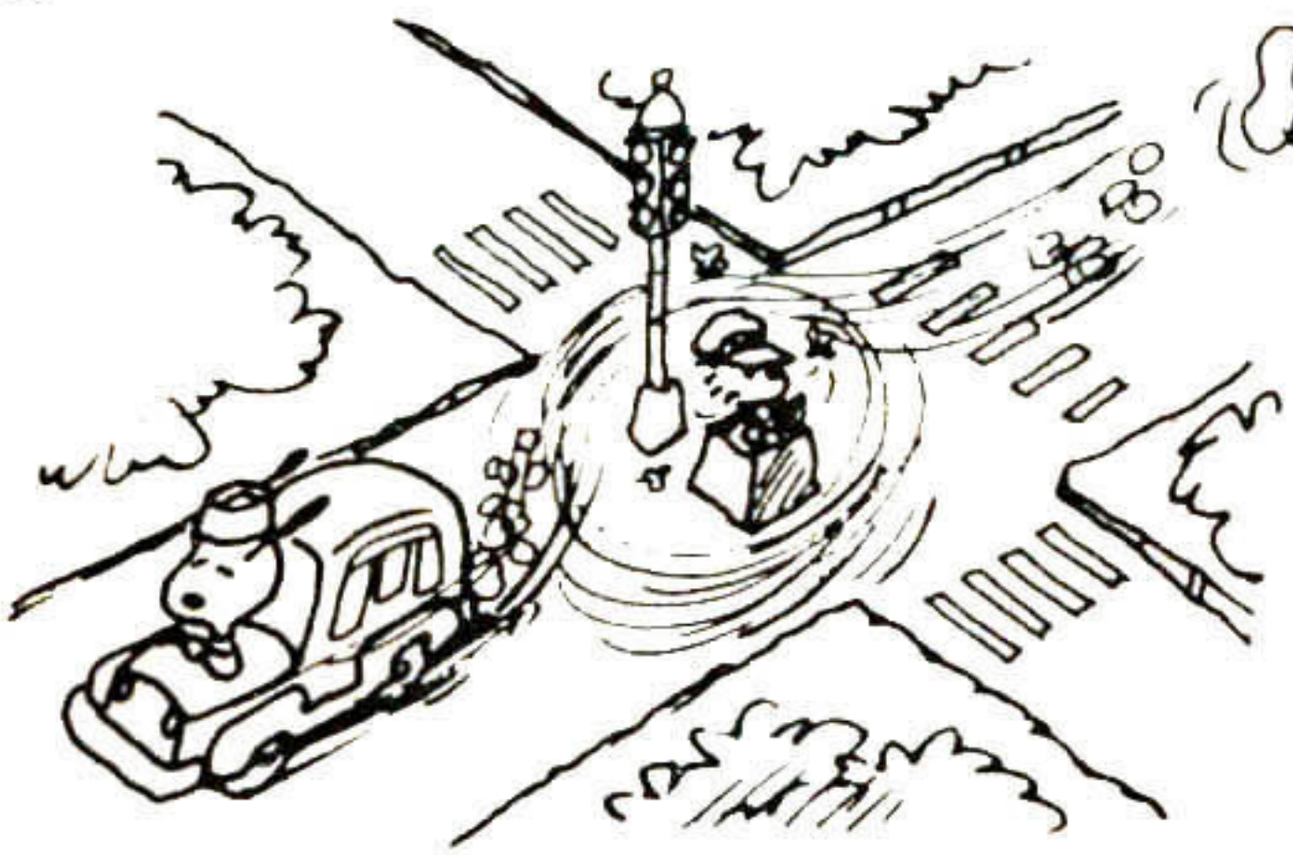
PEANUTS Characters: ©1958, 1965, 1975 United Feature Syndicate, Inc
Fabricado sob licença de Hasbro, Inc. Pawtucket/Rhode Island - USA.



O VALENTE GUARDA WOODSTOCK COMANDA O TRÂNSITO NUM CRUZAMENTO...

SCHULZ

DE REPENTE... UM CARRINHO DE SORVETE PASSA COMO UM FOGUETE!



UM GUINCHO EM DISPARADA QUASE REBOCA O GUARDA!

Snoopy Car. Chegaram

UMA PERUA DEIXA ELE TONTO NA RUA!

MAS, PARA O WOODSTOCK, MOTORISTA TEM QUE ANDAR DENTRO DA LEI!

E O SNOOPY MULTADO PERGUNTA...

os carrinhos do ano.

WALT DISNEY

DONALD E MARGARIDA em MUDANDO DE ARES

AH! QUE DELÍCIA! OUVIR MEUS DISCOS SEM NENHUMA AMOLAÇÃO!

VOU DEIXAR A CHAVE DE CASA COM A MARGARIDA!

W/DD 21-TP 168/5-APD 1/3

O SR. TEOTÔNIO VEM BUSCAR ISTO, MARGARIDA!

QUEM É ELE?

VAI PASSAR AS FÉRIAS LÁ EM CASA... VEJA!

PARECE INTERESSANTE!

SERVIÇO DE PERMUTA DE CASAS NAS FÉRIAS

AGORA VOU PARTIR PRA CASA DE CAMPO DO SR. TEOTÔNIO, NO LAGO AZUL!

NOSSA! A CASA DO DONALD É ESSA?

BLAM!

DEVE TER FEITO UMA REFORMA GERAL!

VOU LÁ DAR UMA OLHADA!

CASA LUXUOSA EM PATÓPOLIS DONALD

CASA DE CAMPO LUXUOSA NO LAGO AZUL TEOTÔNIO

CASA DE LUXO NA SUMATRA

HUMM... ELE NÃO FEZ NENHUMA LIMPEZA NO JARDIM!

AH! EU DEVIA TER ADIVINHADO QUE O DONALD EXAGEROU! ISTO AQUI ESTÁ UMA BAGUNÇA!

XI! ELE NEM OLHOU O REGULAMENTO!

REGULAMENTO DA PERMUTA DE CASAS
DEIXE A CASA LIMPA
DEIXE ESPAÇO NOS ARMÁRIOS
ENCHA A GELADEIRA

NÃO TENHO TEMPO A PERDER, MAS, PELO MENOS, POSSO LIMPAR UM POUCO!

TRIMM!
TRIMM!

SIM!

OLÁ, MOÇA! SOU O TEOTÔNIO!

ELA DEVE SER A EMPREGADA!

TUNC!

AI!

EMPREGADA?

CONTINUE SEU TRABALHO, QUERIDA!

DEVÍAMOS PEGAR A CHAVE NA RUA DA ALEGRIA...

NA *MINHA* CASA! VOCÊS...

CONTINUE SEU SERVIÇO!

LIMPE A CASA! TAMBÉM TEMOS O REGULAMENTO, VEJA!

MAS...

É MELHOR OBEDECER, MOÇA! MINHA MULHER É MUITO BRAVA!

UFA! E EU QUE NÃO QUERIA PERDER TEMPO...

AGORA TEREMOS BASTANTE ESPAÇO NOS ARMÁRIOS!

VEJAMOS... AGORA VOCÊ TEM QUE ENCHER A GELADEIRA, MOÇA!

VAP!

EU QUERO SORVETES!

BAH! EU QUERO BISCOITO DE CHOCOLATE!

ESTA LISTA DE COMPRAS É O BASTANTE, POR ORA...

EH, EH! AINDA BEM QUE TROUXEMOS O CAMINHÃO!

MAS...

SEMPRE QUIS CONHECER UM DESSES SUPERMERCADOS DA CIDADE!

UI!

TUC!

AFINAL, QUANDO ANOITECER...

SE A GENTE PRECISAR DE MAIS ALGUMA COISA, EU TELEFONAREI!

MAS... ORA, NÃO ADIANTA FALAR!

AÍ ESTÃO... MINHA ACONCHEGANTE LAREIRA, A POLTRONA E A VITROLA! É PENA QUE EU ESTEJA CANSADA DEMAIS PARA APRECIÁ-LAS! TALVEZ AMANHÃ...

MAIS TARDE...

CÉUS! É MEIA-NOITE!

TRIMM! TRIMM!

ALÔ! NÃO CONSEGUIMOS ACHAR A LAVADORA DE PRATOS!

O DONALD NÃO TEM LAVADORA...

ENTÃO DEIXARE-MOS OS PRATOS PARA **VOCÊ** LAVAR!

MAS...

DONALD, ESPERO QUE ESTEJA GOSTANDO DESSA PERMUTA DE CASAS, ESTEJA LÁ ONDE ESTIVER!

É ISSO QUE O DONALD ESTÁ FAZENDO...

ISTO É QUE É VIDA! BELO PANORAMA, TELEVISÃO, UMA POLTRONA MACIA...

SESSÃO DA MEIA-NOITE

...E MUITO SOSSEGO!

VEJA, MARTA! UMA LUZ ACESA EM NOSSA CASA!

DÊ-ME UMA TOALHA! VOU PEGAR O INTRUSO!

CUIDADO, BRUNO! VOCÊ NÃO DEVIA ENTRAR AÍ!

A MARGARIDA DEVIA EXPERIMENTAR UM ISOLAMENTO DESSES... HEIN?

BAM! BAM! BAM!

FIM

EI! QUE NEGÓCIO É ESSE DE VIR ME AMOLAR?

JÁ VAI VER, SABIDÃO!

QUAC!

ABRA O PORTA-MALAS! VAMOS LEVAR O PILANTRA À DELEGACIA!

MAIS TARDE...

OH, NÃO! A MULHER DO TEOTÔNIO DE NOVO... ÀS DUAS DA MADRUGADA! DEVIA TER DEIXADO O FONE FORA DO GANCHO!

TRIMM! TRIMM!

PELA ÚLTIMA VEZ, DONA, EU NÃO SOU...

*SOU EU, DONALD... ESTOU NA **CADEIA**! VOCÊ PRECISA VIR AQUI PRA PAGAR MINHA FIANÇA!*

NO LAGO AZUL? SÃO QUATRO HORAS DE CARRO!

OBRIGADO! ELA VIRÁ LOGO, DELEGADO!

PUXA! UMA NOITE RODANDO POR UMA ESTRADA DESSAS NÃO É A IDÉIA QUE EU FAÇO DE SOSSEGO!

LAGO AZUL

CONTE AO DELEGADO O CASO DA PERMUTA DE CASAS, MARGARIDA!

É VERDADE, DELEGADO! PODE ACREDITAR EM MIM!

DELEGACIA

PERMUTA DE CASAS

E COMO A PORTA ESTAVA ABERTA, EU ENTREI! O TEOTÔNIO NÃO DEIXOU A CHAVE!

ORA, ESSA É A MINHA CASA! ELE DEU O ENDEREÇO ERRADO!

O TEOTÔNIO MORA NO BREJO QUENTE, MAIS ALÉM DA CURVA!

ESTÁ BEM! VAMOS LÁ, MARGARIDA!

EGACIA

QUAC! NÃO ME DIGA QUE ESSE BARRACO É A CASA LUXUOSA DO TEOTÔNIO!

SIM, E ISSO NÃO ME SURPREENDE!

BREJO QUENTE

IMAGINE! CHAMAR ISSO DE CASA DE LUXO!

ACHO QUE A MAIORIA DAS PESSOAS EXAGERA...

MAS ESTE AQUI PARECE DIZER A VERDADE!

NÃO IMPORTA! EU APRENDI A LIÇÃO!

CABANA RÚSTICA- SEM LUXO NO VALE SOLITÁRIO CHICO PARANHO

CHEGA DE PERMUTA DE CASAS COMIGO! VAMOS VOLTAR A PATÓPOLIS, MARGARIDA!

SIM, DONALD...

ENTRE E VEJA COMO É QUE SE PÕE ESSA TURMA PRA FORA!

ENCARAR A MULHER DO TEOTÔNIO DE NOVO? NÃO, OBRIGADA!

DEPOIS, NA CASA DA MARGARIDA...

QUEM É VOCÊ? E ONDE ESTÁ A MARGARIDA?

SOU O CHICO PA- RANHO, DO VALE SOLITÁRIO, RAPAZ!

A MARGARIDA QUERIA SOSSEGO, POR ISSO TROCAMOS DE CASA DURANTE AS FÉRIAS!

VERDADE?

EH, EH! COITADA DA MARGARIDA! ELA NUNCA APRENDE!

OU APRENDEU?

IH, IH! ACHO QUE POSSO DIZER, SEM EXAGERO, QUE ESSA PERMUTA DE CASAS PODE SER MUITO AGRADÁVEL!

CRAC! TRAC!

fim

WALT DISNEY

DONALD E SOBRINHOS em A VIDA É DURA

TIO DONALD, PODEMOS COMPRAR UM CACHORRO QUE FALA?

QUIETOS! EU ESTOU VENDO UM PROGRAMA ONDE DISTRIBUEM CEM MIL CRUZADOS POR SEMANA!

MAS, TIO DONALD...

VOCÊS PENSAM QUE EU SOU BOBO? NÃO EXISTEM CACHORROS QUE FALAM! AGORA, SUMAM!

AQUI FALA LUÍS MATRACA, O LOCUTOR QUE NADA SABE, MAS É GOZADO PRA CHUCHU!

DROGA!

VEJAMOS, QUANDO É QUE GASTANDO OITENTA CENTAVOS LHE DÃO VINTE DE TROCO? PENSE DEVAGAR...

HÃ... UM CRUZADO!

RPD 1912-RPD 1511-APD 1214

MUUUIITO BEM! VOCÊ ACABA DE GANHAR CEM MIL CRUZADOS!

QUAAAC! EU TAMBÉM SOU CAPAZ DE RESPONDER ESSAS BOBAGENS!

VOU JÁ PRA EMISSORA GANHAR UMA BOA BOLADA!

MOÇO, QUERO PARTICIPAR DO PROGRAMA DE PERGUNTAS E RESPOSTAS DA PRÓXIMA SEMANA!

DIRETOR

TALVEZ VOCÊ NUNCA PARTICIPE! NÃO É TÃO FÁCIL COMO VOCÊ PENSA!

ORA! EU POSSO RESPONDER QUALQUER PERGUNTA!

PARA TOMAR PARTE É PRECISO TER REALIZADO UM FEITO NOTÁVEL!

ESTE HOMEM CRUZOU A NADO O RIO AMAZONAS, SEGURANDO COM OS DENTES UMA VELA ACESA!

PROEZA DE NATAÇÃO

O QUE CONCORREU ONTEM POSSUI ESTA RARA GALINHA DE TRÊS PERNAS!

COMO VÊ, É PRECISO FAZER OU TER ALGO INÉDITO PARA APRESENTARMOS AO GRANDE PÚBLICO DO NOSSO PROGRAMA!

HUMPF!

CONQUISTAREI FAMA FAZENDO QUALQUER COISA EXTRAVAGANTE!

E SE EU ATRAVESSASSE O MAR EQUILIBRANDO UMA MAÇÃ SOBRE UM MACARRÃO DURO?

CANAL 3

VENHAM, MENINOS! VÃO ME AJUDAR A GANHAR CEM MIL CRUZADOS!

SE A GENTE AJUDAR, O SENHOR NOS COMPRA UM CACHORRO QUE FALA?

QUAAC! ONDE JÁ SE VIU CACHORRO QUE FALA?

DOIS REPÓRTERES FICAM SABENDO E VÃO COBRIR A GRANDE FAÇANHA DO DONALD...

COM ESTE MACARRÃO SUSTEREI A MAÇÃ!

SE ELE CONSEGUIR, SERÁ UM FURO!

SÓ UMA COISA ME PREOCUPA! NUNCA NADEI UMA DISTÂNCIA TÃO GRANDE...

SAIA DAÍ! NÃO ME ATRAPALHE, AVE MALUCA!

O MACARRÃO MOLHOU, TIO, E ESTÁ AMOLE-CENDO!

E ENTÃO...

PLONC!

AH, AH, AH! NÃO DEU NEM PRA SAÍDA!

GRR! EU AINDA VOU BATER UM RECORDE PRA PARTICIPAR DA-QUELE PROGRAMA!

NESSE MOMENTO...

VEJA! UMA BALEIA ENFURECIDA!

O DONALD NÃO TEM TEMPO DE AFAS-TAR-SE E... A BALEIA O ENGOLE!

PAREM AQUELA BALEIA! ELA ENGOLIU O TIO DONALD!

TCHÁÁ!

"BALEIA DEVORA NADADOR!" QUE MANCHETE!

POUCO DEPOIS...

POBRE TIO DONALD! ELE ERA TÃO BOM!

SAIAM DA FRENTE, MENINOS! UMA BALEIA ENCALHOU LÁ ADIANTE!

OUTRA GRANDE REPORTAGEM! O QUE SERÁ QUE TEM ESSA BALEIA?

HIC! HIC!

NEM A BALEIA QUIS ME ENGOLIR!

TIO!

NO OUTRO DIA...

LEIA SÓ ISTO! POSSO CONCORRER AGORA!

DIÁRIO

PATO ENGOLIDO POR UMA BALEIA SAI VIVO!

ISSO NÃO É NADA ORIGINAL! ALGUÉM JÁ FEZ ISSO ANTES!

QUEM FEZ ISSO?

JONAS JÁ FEZ ISSO HÁ DOIS MIL ANOS! E VIVEU TRÊS DIAS DENTRO DE UMA BALEIA! PRA NÃO FALAR NO GEPETO...

GRR! QUE CAMARADA EXIGENTE! MAS EU SOU INSISTENTE! OU ELE ME DEIXA PARTICIPAR, OU EU O DEIXO MALUCO!

A HISTÓRIA DO MACARRÃO ACABA DE ME DAR UMA IDÉIA!

EU QUERO CINCO SACOS DE FARINHA, VINTE CAIXAS DE OVOS E CINQÜENTA LITROS DE LEITE!

E ASSIM...

O QUE ESTÁ FAZENDO, TIO?

O MACARRÃO MAIS COMPRIDO DO MUNDO! AVISE OS JORNAIS E O DR. QUINES!

NO DIA SEGUINTE...

LEIA ESTE JORNAL! QUE TAL, AGORA?

DIÁRIO

UM PATO FABRICA UM MACARRÃO DE DOIS QUILÔMETROS DE COMPRIMENTO!

BEM, AGORA VOCÊ SÓ TEM QUE COMER ESSE MACARRÃO...

OH, NÃÃÃO!

EU TENHO QUE PENSAR NUM JEITO DE ME CLASSIFICAR! VOU FICAR AQUI PENSANDO NEM QUE LEVE UMA SEMANA!

ENTRETANTO...

O TIO NÃO QUER COMPRAR ESSE CÃO QUE FALA PORQUE DIZ QUE NÃO PODE EXISTIR!

É? POIS ELE VAI VER SÓ!

PODEM LEVÁ-LO DE GRAÇA!

OH, OBRIGADO!

E AQUI ESTÁ O DISPOSITIVO QUE FAZ QUALQUER ANIMAL FALAR!

ÓTIMO! O TIO TERÁ UMA SURPRESA!

LOGO MAIS...

TENHO QUE PENSAR EM ALGO!

A VIDA É DIFÍCIL, HEIN?

ACHO QUE ESTOU FICANDO LOUCO! EU JURARIA QUE ESSE CÃO FALOU!

POIS É! A VIDA É DIFÍCIL!

ELE *FALOU* MESMO! DEVE SER UMA MIRAGEM!

NÃO ADIANTA! O TIO DONALD NÃO ACREDITA QUE VOCÊ É REAL!

A VIDA É DIFÍCIL, NÃO É MESMO?

ONDE VOCÊS CONSEGUIRAM ESSA ABERRAÇÃO?

COM O PARDAL!

ESTE DISPOSITIVO QUE ELE INVENTOU FAZ O CACHORRO FALAR!

EI! ELE É NOSSO!

ALÔ, É DO JORNAL? TENHO UMA NOTÍCIA PRA VOCÊS QUE VAI DEIXÁ-LOS DE BOCA ABERTA!

EI! VENHA CÁ, BICHANO!

E NO DIA SEGUINTE...

MUITO BEM... DÊ UMA OLHADA NESTE JORNAL!

DIÁRIO
DONALD TEM UM CACHORRO QUE FALA!

AGORA, SIM, VOCÊ É FAMOSO! VOU FAZER JÁ SUA INSCRIÇÃO!

A VIDA É DIFÍCIL MESMO!

NESSE MOMENTO...

EI, CHEFE, O SENHOR JÁ VIU A EDIÇÃO DA TARDE?

"TRÊS PATINHOS POSSUEM UM GATO QUE CANTA EM SEIS IDIOMAS!"

VÁ BUSCAR ESSES PATINHOS IMEDIATAMENTE!

EI! E O CÃO QUE EU TROUXE?

RIFE-O! DESCOBRI ALGO MAIS SENSACIONAL QUE O SEU CACHORRO!

ESTÚDIO

EIS OS PATINHOS...

♫ RIIIDI!, PAGLIACIOOO...

DAREMOS A METADE DO PRÊMIO AO PARDAL! SEM O DISPOSITIVO, NOSSO GATO SÓ IA MIAR!

CZ$ 100.000,00

EM CASA, O DONALD ASSISTE AO PROGRAMA...

PELO MENOS, O DINHEIRO VAI FICAR EM FAMÍLIA!

ESTÃO PRONTOS PARA RESPONDER À PERGUNTA QUE VOU FAZER?

SIM!

QUE ANIMAL PODE VER NA ESCURIDÃO E CAÇA RATOS?

HÃ... É... É...

O GATO!

A CORUJA!

ERRADO! PERDERAM A OPORTUNIDADE DE GANHAR CEM MIL CRUZADOS!

A VIDA É DIFÍCIL, HEIN?

VÁ PLANTAR BATATAS!

fim

A ARTE DE VENCER

Parabéns, João Carlos! As ilustrações que você fez para aquela matéria ficaram ótimas!

Que bom que você gostou!

SERGINHO, UM OFFICE-BOY DO JORNAL FICA CURIOSO COM O SUCESSO DE JOÃO.

Sabe, João, eu também gosto muito de desenho, e às vezes penso em como seria bom saber desenhar assim. Mas eu acho que nunca vou conseguir.

O que é isso, Serginho? Eu já vi os seus desenhos e achei muito bons. É só estudar que você vai longe.

Mas estudar como? Sem tempo, nem dinheiro!

Eu tive o mesmo problema que você. Gostava de desenhar, mas trabalhava como vendedor.

Eu já desenhava, mas precisava de estudo para aperfeiçoar o meu trabalho. As escolas eram caras, e eu não tinha tempo de estudar.

E como é que você conseguiu aprender?

Foi uma coincidência! Um dia fui a uma empresa para vender livros técnicos. Enquanto esperava, comecei a folhear uma revista...

... E ENTÃO ENCONTREI UM ANÚNCIO QUE ME CHAMOU A ATENÇÃO.

Instituto Universal Brasileiro? Curso de desenho artístico e publicitário por correspondência? É isso que eu preciso!

"NO MESMO DIA COMPREI A REVISTA, RECORTEI O CUPOM E ENVIEI PRO I.U.B. O FOLHETO EXPLICATIVO CHEGOU EM POUCO TEMPO".

"FIZ O PEDIDO DO CURSO E O MATERIAL CHEGOU LOGO. AÍ COMECEI A ESTUDAR NAS MINHAS HORAS DE FOLGA".

Vida nova! Agora ninguém me segura!

"O CURSO ERA MUITO PRÁTICO E PROGREDI RAPIDAMENTE".

Agora, com estas noções eu consigo desenhar qualquer coisa.

"AÍ, REUNI OS MEUS TRABALHOS E FUI À LUTA!

"COMECEI VISITAR ALGUMAS AGÊNCIAS DE PROPAGANDA, JORNAIS E CHEGUEI AQUI".

Gostei dos seus trabalhos, João Carlos. Você está contratado.

E aqui estou eu.

Que bom, hein? Será que eu conseguiria fazer esse curso também?

É claro, Serginho! Esse curso foi criado por professores especializados e o acompanhamento é feito por computadores. É o melhor pra quem não tem tempo nem muito dinheiro.

Além do mais, o **I.U.B** tem 45 anos de tradição. Quase dois milhões de pessoas já se formaram por ele.

Hoje mesmo vou mandar o cupom!

DEPOIS DE ALGUM TEMPO...

Olha, João, eu trouxe uns trabalhos meus pra você ver. Esse curso funciona mesmo. Eu até já fiz uma caricatura do diretor.

Tá legal demais, Serginho! Olha só a cara do chefe!

NO OUTRO DIA...

Oi, Serginho! O chefe esteve aqui falando comigo, viu a caricatura e pediu pra você dar um pulo na sala dele.

Ai, ai, ai... Entrei bem!

Serginho, eu quero falar com você! Este desenho é seu?

É... é... sim senhor!

Pois é, depois que eu vi este desenho, cheguei a conclusão que preciso contratar um novo boy.

Mas é que... eu não fiz por...

É que nós temos uma vaga no estúdio do jornal e a partir de agora você vai ficar como assistente de arte.

Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino à distância, do país.

MECÂNICA DE MOTO | **BELEZA DA MULHER** | **MESTRE DE OBRAS** (Edificações) | **AGRO-PECUÁRIA**

OS CURSOS DO I.U.B. JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS.

Comece uma vida nova!
Faça como Serginho que estudou no **Instituto Universal Brasileiro** e saiu vitorioso. Você vai conseguir também. Não importa o lugar do Brasil em que você more: a nossa escola vai até você, levando um curso moderno e objetivo criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Não perca tempo. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso. Comece a vencer desde já.

Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro** vai lhe ajudar, fazendo de você um profissional competente e bem-remunerado.

I. U. B.
1940 - 1986
46 anos de experiência dedicados ao ensino!

- Radiotécnico, Transistores e Televisão (P/B e a Cores)
- Desenho Arquitetônico
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Auxiliar de Enfermagem
- Desenho Artístico e Publicitário
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1º Grau
- Supletivo de 2º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Fotografia
- Cinema Super 8
- Eletricidade de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 · Cx. Postal 5058 · São Paulo · CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

DP-01

Walt Disney DONALD em

QUEM PROCURA, ACHA!

W!DD 219 - PD 36/2 - RTP 191/5 - APD 1/5

VOU DEIXAR ISTO PRO LIXEIRO LEVAR!

MAS ELE SÓ VAI PASSAR DEPOIS DE AMANHÃ!

?!

DROGA! PRECISO DAR UM JEITO!

AONDE VAI, TIO?

JOGAR ESTA TRALHA NALGUM LUGAR!

313

NÃO DEVIA FAZER ISSO! PODE DAR PROBLEMA!

BAH!

EI! UM TERRENO BALDIO!

VOU FICAR LIVRE DISTO!

CLANC!

PÁRA AÍ, PILANTRA!

ENTÃO É VOCÊ QUE TÁ JOGANDO LIXO NO MEU TERRENO, HEIN?

E-EU NÃO!

CLANC! CLANC!

? ??

NÃO ABRAM O BICO!

CLANC! CLANC!

fim

Walt Disney **DONALD E SOBRINHOS**

NA TRILHA DO INSTRUTOR

COMIGO COMO INSTRUTOR VOCÊS GANHARÃO, SEM DÚVIDA, A "MEDALHA DE MATEIROS"! PRIMEIRO, VOU LHES ENSINAR COMO SEGUIR UMA TRILHA MARCADA!

COMO SE MARCA UMA TRILHA?

É SIMPLES! BASTA COLOCAR UMA FILEIRA DE PEDRAS ASSIM... MOSTRANDO A DIREÇÃO QUE VOCÊ SEGUIU!

E SE NÃO TIVER PEDRAS POR PERTO?

A GENTE PODE USAR GALHOS SECOS, RAMOS, PEDAÇOS DE PAU... QUALQUER COISA SERVE!

DEVE SER FÁCIL SEGUIR UMA TRILHA ASSIM!

VOU NA FRENTE, E MARCAREI A TRILHA! ESPEREM CINCO MINUTOS E DEPOIS COMECEM A SEGUIR OS SINAIS QUE DEIXAREI! MAS, NÃO SE ESQUEÇAM... ESPEREM CINCO MINUTOS!

O CAMINHO SE DIVIDE EM DOIS, AQUI!

S 2171 - RTP 93/11 - APD 1/6

VOU USAR ESSAS NOZES COMO PRIMEIRO SINAL!

SERÁ FÁCIL ME SEGUIREM!

AGORA, POREI ESTE GALHO AQUI, PARA INDICAR QUE FUI NESTA DIREÇÃO!

QUALQUER UM PODERÁ SEGUIR ESTA TRILHA!

CHUIF!

AINDA TENHO TRÊS MINUTOS!

PLEC!

CRAC!

SERÁ QUE OS MENINOS JÁ ESTÃO SEGUINDO A TRILHA?

EI! PAREM AÍ! EU DISSE **CINCO** MINUTOS!

NÃO SEJAM TÃO APRESSADOS! DESCANSEM UM POUCO!

ISTO LHES MOSTRARÁ QUE ATRAVESSEI O RIO!

BEM, A TRILHA JÁ ESTÁ MARCADA! FICAREI ESPERANDO AQUI, ATÉ OS RAPAZES ME ACHAREM! HUM... QUE RIO CONVIDATIVO! VOU DAR UM MERGULHO!

ESSA ÁGUA DEVE ESTAR UMA DELÍCIA!

BEM, JÁ PASSARAM OS CINCO MINUTOS! VAMOS, RAPAZES!

SEGUIR ESSA TRILHA SERÁ MOLEZA!

O CAMINHO SE DIVIDE EM DOIS, AQUI!

E NÃO HÁ SINAL ALGUM!

PARA QUE LADO DEVEMOS IR?
SEI LÁ!
VAMOS POR AQUI!
?
VEJAM! AQUI ESTÁ UM SINAL!
SIM! MAS ESTÁ APONTANDO NA DIREÇÃO DE ONDE VIEMOS!
ACHO QUE DEIXAMOS ESCAPAR ALGUM SINAL DA TRILHA!
VEJAM! AÍ ESTÁ O SINAL!
E ESTÁ APONTANDO NA DIREÇÃO DE ONDE VIEMOS!

MINHAS ROUPAS!

VOLTE AQUI COM **MINHAS** ROUPAS, SEU URSO DUMA FIGA!

XI! O QUE VOU FAZER **AGORA?**

ONDE ESTARÃO OS MENINOS? JÁ DEVIAM TER ME ENCONTRADO AQUI!

SOCORRO!

SOCORRO! HUGUINHO! ZEZINHO! LUISINHO!

É A VOZ DO TIO DONALD!

DEVE TER ACONTECIDO ALGUMA COISA!

VEJAM! UM **URSO!**

E COM AS **ROUPAS** DO TIO DONALD!

TALVEZ ELE O TENHA DEVO-RADO!

OH, NÃO!

TIO DONALD! TIO DONALD!

VEJAM! O CHAPÉU DELE!

COITADO DO TIO DONALD!

BUÁÁÁ! COITADINHO DO TIO DONALD!

PSST! VENHAM AQUI, RAPAZES!

QUE ESTÁ FAZEN-DO NES-SA MOITA?

PENSAMOS QUE O URSO TINHA COMIDO O SE-NHOR!

NÃO! ELE SÓ ROUBOU MINHA ROUPA! E NÃO POSSO IR PARA CASA!

O SENHOR PODE ENTEN-DER DE MAR-CAR TRILHAS, MAS NÃO SABE NADA SOBRE NA-DAR EM RIOS!

SIM! O MANUAL DIZ QUE NUNCA SE DEVE NADAR **SOZI-NHO!**

NÃO SE PREO-CUPE! COM O MEU CANIVE-TE, FAREI DOIS BURACOS NA MOCHILA, E O SENHOR PODE-RÁ SAIR DAÍ!

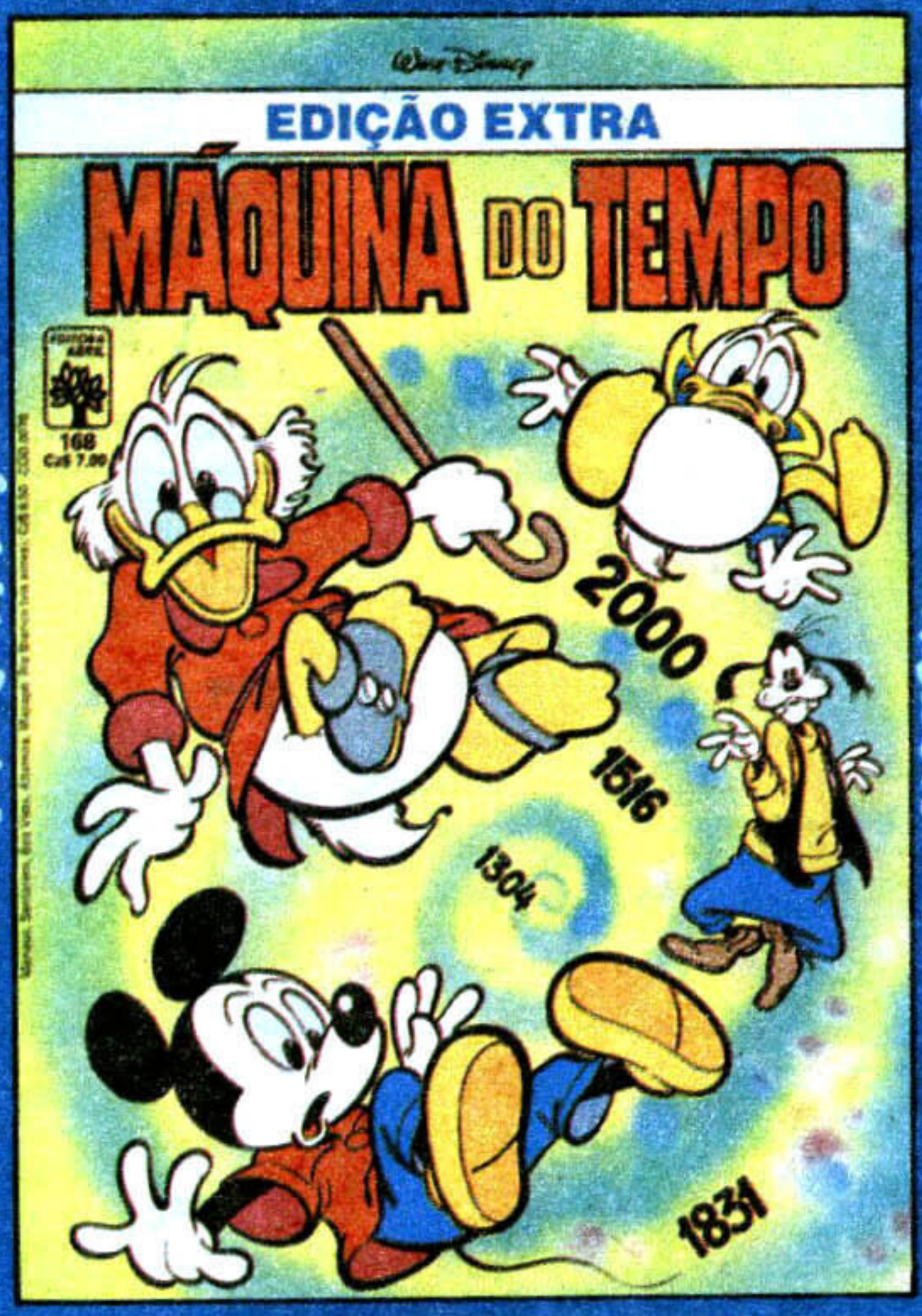
PUXA! TODO MUNDO ESTÁ OLHANDO PARA O TIO DONALD!

QUEREM APOSTAR QUE ELE NUNCA MAIS VAI MARCAR A TRILHA PRA GENTE?

fim

3...2...1...0...JÁ!!!

Vai começar uma viagem fantástica!



Venha correndo! Mickey, Pateta, Donald, Tio Patinhas, Pardal e toda a turma só estão esperando você.

EDITORA ABRIL

Não perca uma aventura como esta! Nas bancas

WALT DISNEY

DONALD, MARGARIDA e O VALENTÃO DA PRAIA

QUE TAL ESTE LUGAR PRO GUARDA-SOL, MARGARIDA?

ÓTIMO! VOU ESTENDER A TOALHA!

S 78036 - RAD 127/8 - APD 1/7

ESTÁ UM DIA PERFEITO PRA UM PIQUENIQUE NA PRAIA!

MARAVILHOSO!

(NHAM!) ISTO É QUE É VIDA!

EU ADORO PRAIA!

O QUÊ?

IAU!

PLOP!

PEGUEI!

EPA!

VOCÊ PISOU NA NOSSA TOALHA, SEU IDIOTA!

VÊ LÁ COMO FALA, BAIXINHO!

QUAAC! VOU LHE MOSTRAR QUEM É BAIXINHO!

ORA, VOCÊ NÃO É CAPAZ NEM DE FURAR UM SACO DE PAPEL!

VOU VARRER A AREIA COM VOCÊ, SEU GANSO GORDO!

LARGUE MEU BRAÇO, TAMPINHA!

ME PONHA NO CHÃO, PALHAÇO!

É PRA JÁ!

EI, VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO COM O DONALD!

SINTO MUITO, MOÇA... MAS JÁ FIZ!

TCHÁÁ!

POR FALAR NISSO, O QUE UMA GAROTA BONITA COMO VOCÊ VIU NUM TAMPINHA DE CINCO QUILOS COMO ELE?

VOCÊ NÃO PASSA DE UM VALENTÃO SUPERDESENVOLVIDO!

UM TAMPINHA DE CINCO QUILOS?

ORA, DONALD, NÃO LEVE ISSO A SÉRIO! ELE ERA TRÊS VEZES MAIOR DO QUE VOCÊ!

ELE ME CHAMOU DE TAMPINHA DE CINCO QUILOS...E ISSO MAGOA A GENTE! TENHO QUE FAZER ALGUMA COISA!

NO DIA SEGUINTE...

ESSE LUGAR ESTÁ PRA MIM!

GINÁSIO HÉRCULES
FAZEMOS DE VOCÊ UM GIGANTE

...E QUANTO TEMPO EU VOU LEVAR PRA FICAR MUSCULOSO?

BEM, ISSO DEPENDE DAS SUAS CONDIÇÕES FÍSICAS!

TENTE LEVANTAR ESSE HALTERE ACIMA DA CABEÇA!

HUM...NÃO PARECE MUITO DIFÍCIL!

ISSO...AGORA ESTIQUE OS BRAÇOS!

UGHHH!

?

QUAAC!

BLAM!

ACHO QUE VAI LEVAR UM BOCADO DE TEMPO, RAPAZ!

POIS ENTÃO VAMOS COMEÇAR LOGO!

CERTO! FAÇA EXERCÍCIOS COM ESTES HALTERES PEQUENOS!

ELES NÃO SÃO PESADOS?

CLARO QUE NÃO! PRA CIMA E PRA BAIXO... PRA CIMA E PRA BAIXO...ISSO!

ORA, É FÁCIL!

TRÊS MINUTOS DEPOIS...

PUXA, NÃO POSSO ERGUER MAIS NADA!

CHEGA POR HOJE, DONALD! VOLTE AMANHÃ!

SE TREINAR TRÊS VEZES POR SEMANA, VOCÊ SERÁ UM PATO FORTE EM OITO MESES!

OITO MESES?

NO MÍNIMO! VOCÊ NÃO DEVIA TER SE DESCUIDADO DESSE JEITO, RAPAZ!

E QUANTO ISSO VAI ME CUSTAR?

VEJAMOS...VOU LHE FAZER UM PREÇO ESPECIAL..., DUZENTOS CRUZADOS POR MÊS!

(GLUP!) ESTÁ CERTO, EU ACEITO!

E ASSIM...

ISTO ESTÁ ME CUSTANDO UMA NOTA, MAS VAI VALER A PENA!

ABRIL...

MAIO...

UM, DOIS... UM DOIS!

JUNHO...

QUATORZE... QUINZE... DEZESSEIS...

JULHO...

AGOSTO...

SETEMBRO...

MUITO BEM, RAPAZ! VOCÊ ESTÁ CHEGANDO LÁ!

OUTUBRO...

NOVEMBRO...

PUXA, TIO DONALD! VOCÊ DEVE SER O PATO MAIS FORTE DO MUNDO!

E QUANDO CHEGOU DEZEMBRO...

OI, MARGARIDA! QUE TAL UM PIQUENIQUE NA PRAIA AMANHÃ?

SERÁ MARAVILHOSO, DONALD! MAS E SE AQUELE VALENTÃO APARECER DE NOVO?

É BOM MESMO QUE ELE APAREÇA! VAI SER O GANSO MAIS SURPRESO DA PRAIA!

NO DIA SEGUINTE...

ESTAMOS NO MESMO LUGAR DO VERÃO PASSADO, MARGARIDA!

TOMARA QUE AQUELE BRUTO NÃO ESTEJA POR AQUI!

AH! ESTE SANDUÍCHE DEVE ESTAR UMA DELÍCIA!

PROVE ESTES PICLES, DONALD!

EU SABIA! EU SABIA! É ELE DE NOVO!

ESSA NÃO!

PLOP!

PEGUEI!

NÃO DESTA VEZ, GORDUCHO!

EU TREINEI O INVERNO INTEIRO PRA FICAR FORTE, SEU PALHAÇO!

UGH!

E AGORA, VOU ACABAR COM VOCÊ!

PENSEI QUE TIVESSE APRENDIDO A LIÇÃO, TAMPINHA!

ISSO FOI NO VERÃO PASSADO, GORDUCHO!

PODE SER QUE VOCÊ ESTEJA MAIS FORTE, AGORA...

...MAS AINDA É UM BAIXINHO DE CINCO QUILOS!

E FAZ UM BOCADO DE BARULHO QUANDO CAI NA ÁGUA! AH, AH!

TCHAÁ!

VOCÊ DEVIA DIZER AO SEU AMIGO PRA CRESCER UM POUCO MAIS... ESPECIALMENTE NA CABEÇA!

EU CONTINUO ACHANDO QUE VOCÊ É UM VALENTÃO SUPERDESENVOLVIDO!

PARE DE TENTAR BATER NAQUELE CARA, DONALD! ELE É GRANDE DEMAIS PRA VOCÊ!

SE EU DEIXAR QUE ISSO FIQUE ASSIM, NÃO VAMOS MAIS PODER FAZER PIQUENIQUES NA PRAIA!

NO DIA SEGUINTE...

GINÁSIO DE BOXE

DEFESA PESSOAL

LI UMA VEZ QUE UM BOM BOXEADOR PODE BATER NO HOMEM MAIS FORTE DO MUNDO!

ENTÃO VOCÊ QUER APRENDER BOXE, HEIN?

SÓ QUERO FICAR BOM O BASTANTE PRA ENFRENTAR UM VALENTÃO, MEU CONHECIDO!

FALOU! PONHA ESTAS LUVAS E VAMOS VER O QUANTO VOCÊ PRECISA APRENDER!

ORA, ISSO VAI SER FÁCIL!

TENTE ME ACERTAR COM O SOCO MAIS FORTE QUE PUDER!

CERTO! MAS NÃO SE ESQUEÇA... FOI VOCÊ QUEM PEDIU!

NÃO! NÃO É ASSIM!

É ASSIM!

SOC!

EM PRIMEIRO LUGAR, VOCÊ PRECISA APRENDER A NÃO GOLPEAR À TOA!

E EM SEGUNDO?

APRENDER A SE ESQUIVAR!

ESTÁ BEM! VAMOS COMEÇAR AS AULAS!

UMA SEMANA DEPOIS...

QUE TAL ISTO?

ESTÁ MELHORANDO! VOCÊ AINDA VAI SER UM BOM LUTADOR!

UGH!

ISSO! VOCÊ ESTÁ BATENDO MUITO BEM!

GRANDE! SEU RITMO ESTÁ SENSACIONAL!

TÁ-RÁ-TÁ-TÁ!

SE VOCÊ CONTINUAR EM FORMA, VAI PODER ENFRENTAR QUALQUER UM... AMADOR!

LEGAL!

OLÁ, TIO DONALD!

AINDA PRETENDE LUTAR...

...COM O VALENTÃO DA PRAIA?

CLARO! E AGORA ESTOU PRONTO PRA ISSO!

PRIMEIRO, VOU ATINGIR AQUELE BALOFO COM UM GANCHO NO ESTÔMAGO!

UAU!

E DEPOIS, UM DIRETO NO BICO!

TIO DONALD, POR QUE NÃO VAI AO GINÁSIO DE ESPORTES...

...ASSISTIR ÀS LUTAS DE BOXE?

ASSIM VAI APRENDER OUTROS GOLPES!

OS MENINOS TIVERAM UMA BOA IDÉIA! VOU VER UMAS LUTAS!

BILHETERIA

HOJE
BOXE PROFISSIONAL

SETE LUTAS
GRANDE ATRAÇÃO!
O NOVO CAMPEÃO DE PESO-GANSO:
KID MARRETA

BIBLIOTECA MUNICIPAL

COMO FAZER AMIGOS E SER POPULAR

fim

COM FOGO NÃO

Cumé qui é, pessoar? Um golinho de quentão aí? Uma batata doce? É... as festas juninas tão chegando. Eta trem bão!

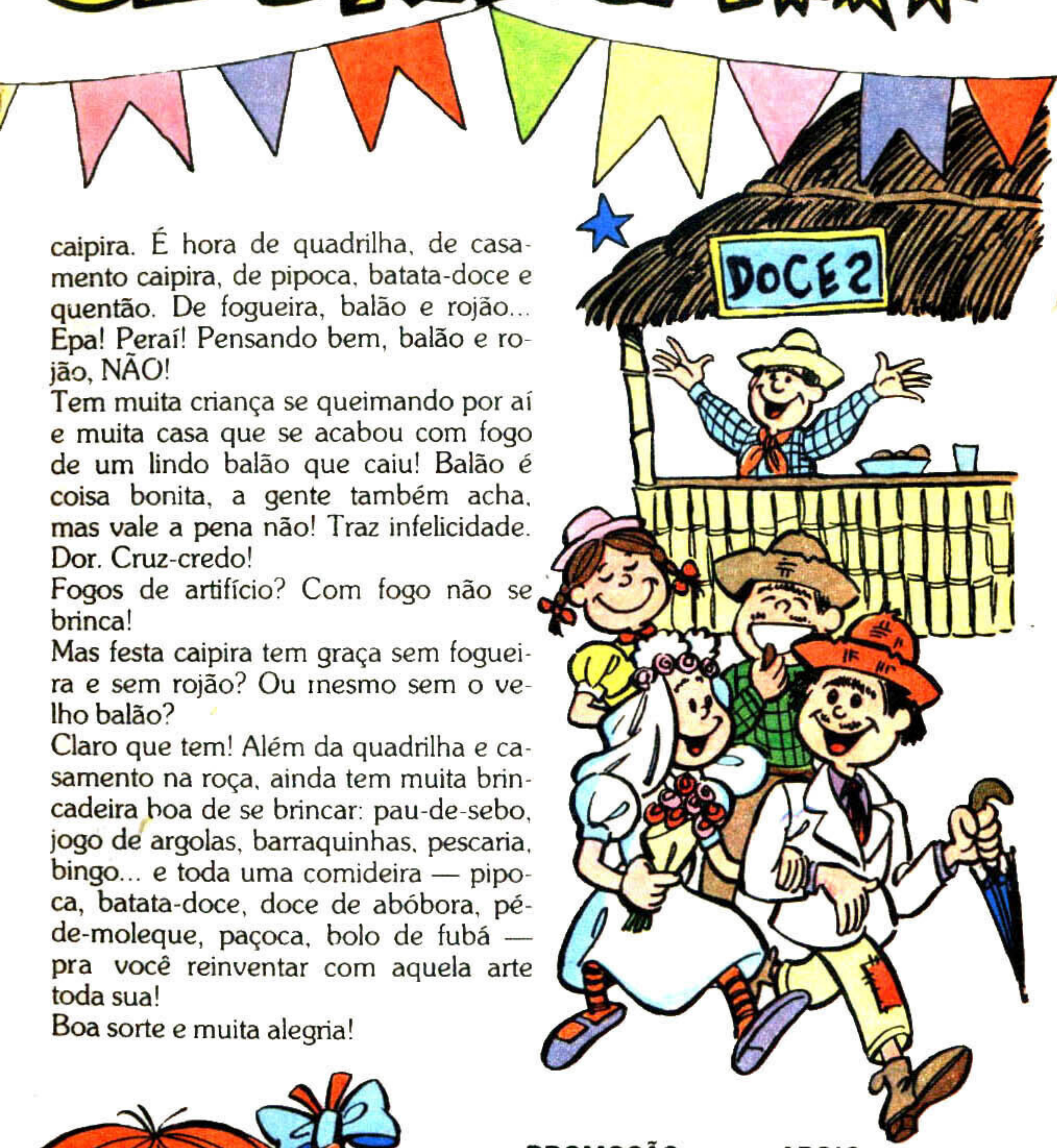
Santo Antonio... dia 13. Santo casamenteiro taí! Problema de amor? Esquenta, não! Conta pra ele... Resolve na hora!

Dia 24... São João. É outro que gosta de assunto de amor... Quer saber o nome da pessoa com quem você vai se casar? Tem um truque legal sob a proteção de São João: pegue uma bacia e encha de água. Escreva os nomes dos gatinhos ou gatinhas que você conhece em pedacinhos de papel. Um nome em cada um. Enrole e deixe-os na água na noite de São João. De manhã, o que estiver desenrolado vai te contar o segredo! (Psiu! Uma dica: não enrole demais os papeizinhos, ou você acaba pra titio ou titia! Depois não culpe São João.)

Dia 29... São Pedro, santo chaveiro, dono das chaves do céu! Bença, São Pedro!...

É isso aí... Vá aprontando sua roupa de

SE BRINCA



caipira. É hora de quadrilha, de casamento caipira, de pipoca, batata-doce e quentão. De fogueira, balão e rojão... Epa! Peraí! Pensando bem, balão e rojão, NÃO!

Tem muita criança se queimando por aí e muita casa que se acabou com fogo de um lindo balão que caiu! Balão é coisa bonita, a gente também acha, mas vale a pena não! Traz infelicidade. Dor. Cruz-credo!

Fogos de artifício? Com fogo não se brinca!

Mas festa caipira tem graça sem fogueira e sem rojão? Ou mesmo sem o velho balão?

Claro que tem! Além da quadrilha e casamento na roça, ainda tem muita brincadeira boa de se brincar: pau-de-sebo, jogo de argolas, barraquinhas, pescaria, bingo... e toda uma comideira — pipoca, batata-doce, doce de abóbora, pé-de-moleque, paçoca, bolo de fubá — pra você reinventar com aquela arte toda sua!

Boa sorte e muita alegria!

PROMOÇÃO

EDITORA ABRIL

PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS

APOIO

Associação Brasileira dos Fabricantes de Brinquedos ABRINQ

WALT DISNEY

DONALD

UMA SAÍDA E TANTO

CLIC!

KFS/DD 670402 - APD 1/8

OFERTA

SORVETES

SUCOS

DOCES

PUXA! NUNCA ME DIVERTI TANTO COM UM FILME AMADOR!

fim

WALT DISNEY

DONALD E GASTÃO em O CASO DA CASA

...E É POR ISSO QUE EU DIGO, CARO PRIMO, MINHA **SORTE** ME DÁ TUDO O QUE EU QUERO... VIAGENS, DINHEIRO, COMIDA, DIVERSÃO, JÓIAS, **TUDO!**

GRR!

B75 0318 - RPD 1498/1 APD 1/19

TODO MUNDO PRECISA FAZER ALGO PRA CONSEGUIR AS COISAS!

EU NÃO SOU TODO MUNDO!

TUDO O QUE EU PRECISO FAZER É FICAR PARADO E ESPERAR!

AH, AH!

QUER APOSTAR QUE EU CONSIGO COMIDA E DINHEIRO SEM SAIR DAQUI?

APOSTADO!

LÁ VEM A COMIDA!

QUAC!

TORTAS DA VOVÓ

NÃO É POSSÍVEL!

EPA! É UMA TORTA DE MORANGO!

TORTAS DA VOVÓ

VUP!

VUP!

EU ODEIO TORTA DE MORANGO!

ZUP!

TCHOF!

NADA DISSO, TAVINHO!

?

VOCÊ ESTÁ DE REGIME, E SANDUÍCHES ENGORDAM MUITO!

AH, MAMÃE!

TOME, MOÇO! VOCÊ PRECISA MAIS DESTE SANDUÍCHE QUE MEU FILHO!

AH, MAMÃE!

VAMOS EMBORA!

AH, MAMÃE!

AHAM!

PODE PAGAR, TROUXA!

$

$

$

QUAC!

VIU? COMIDA E DINHEIRO, SEM SAIR DO LUGAR!

POIS TEM UMA COISA QUE VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR!

DUVIDO QUE VOCÊ FIQUE *AQUI*, NESTE LUGAR, E, EM UMA HORA, ARRANJE UMA CASA!

BEM...

...É DIFÍCIL, MAS NÃO IMPOSSÍVEL!

HUMPF!

EU VOU TORNAR IRREALIZÁVEL!

TUDO QUE ESTIVER RELACIONADO COM CASAS NÃO VAI PASSAR POR AQUI!

UM CAMINHÃO DE AREIA! É BEM CAPAZ DE O GASTÃO FAZER UM CASTELO COM ESSA AREIA!

!

QUÉ, QUÉ! UM A MENOS!

EI!

VRUM!

A GENTE PRECISA LEVAR ESSA MADEIRA PRA UMA CONSTRUÇÃO!

ELES AVISARAM QUE NÃO PRECISAM MAIS!

É CAPAZ DAS MADEIRAS SE JUNTAREM E FORMAREM UM FORTE PRO GASTÃO!

UFA! ELE AINDA ESTÁ LÁ! E NADA DE CASA!

BII!

BII! FOM! FOOM!

BII!

QUAC!

NOSSA! QUE BATALHÃO DE PEDREIROS, CAMINHÕES DE CONCRETO, TIJOLOS! SE A SORTE DO GASTÃO VIR ISSO!

FOM! FOM!

SAI DA FRENTE!

BII! FOM! BII! FOM!

SE ELES PASSAREM PELO GASTÃO...

DAQUI EU NÃO SAIO!

É ISSO O QUE VEREMOS! A CONSTRUÇÃO DA PONTE NÃO PODE ESPERAR!

GRRR!

TUM!
PAF!
NHAC!
TUM!
SOC!
ELE LUTA COMO UMA FERA!
XI! ESTAMOS ATRASADOS!
EI! PODEMOS IR PELA RUA PARALELA A ESTA!
É ISSO AÍ! VAI ATÉ ENCURTAR O CAMINHO!
TUM! SOC!
VAMOS, RAPAZES!
ESSE MALUCO ATÉ NOS AJUDOU A DESCOBRIR UM CAMINHO MAIS CURTO!
VRUMM!
AI! QUE TRABALHO PRA GANHAR UMA APOSTA! O QUE MAIS FALTA?
E ENTÃO? ONDE VAMOS ERGUER A CASA?
QUAC!
É NAQUELE TERRENO ALI!
ESSA NÃO! O GASTÃO CONSEGUIU!

ESPERE! FALTAM SÓ ALGUNS MINUTOS PRO PRAZO DE UMA HORA SE ENCERRAR!

É SÓ ELI DETER ESSA TURMA ALGUM TEMPO!

EI!

ZUP!

EU VOU GANHAR ESSA APOSTA!

EI, VOCÊ! AONDE VAI COM MEU CAMINHÃO?

VROOMM!

QUAC! COMO É QUE SE BRECA UM MONSTRO DESTES?

CRAS!

P-PELO MENOS, VAI DEMORAR PRA ERGUER A CASA!

MEU CAMINHÃO!

E POSSO SABER POR QUE ELI NÃO POSSO ERGUER A *MINHA* CASA NO *MEU* TERRENO?

?!

VANC!

SUA CASA? EU PENSEI QUE VOCÊS IAM CONSTRUIR PRA ELE...

ENTÃO... EU GANHEI A APOSTA!

ELE NÃO CONSEGUIU A CASA EM UMA HORA!

É A PRIMEIRA VEZ QUE EU VEJO ALGUÉM FELIZ SABENDO QUE VAI TER QUE PAGAR PELOS PREJUÍZOS!

OBA!

É ESSE AÍ!

QUE HISTÓRIA É ESSA DE BLOQUEAR A RUA?

CALMA, EU EXPLICO!

AHAM! VAI PAGAR OU NÃO? GANHEI A APOSTA!

COMO É QUE É?

CLARO! A APOSTA ERA PRA ARRUMAR UMA CASA EM UMA HORA! NÃO DIZIA QUE TIPO DE CASA!

COMO ESSE SENHOR IA JOGAR ESTA CASINHA FORA, EU PEDI PRA FICAR COM ELA! CONSEGUI OU NÃO CONSEGUI UMA CASA EM UMA HORA?

FIDO

fim

WALT DISNEY

DONALD, ESPECIALISTA EM LIMPEZA

O SERVIÇO DE LIMPEZA É MUITO IMPORTANTE E O DONALD SE CONSIDERA UM ESPECIALISTA NISSO...

ESPECIALISTA EM LIMPEZA

TIO, ESTA MÁQUINA DE ESCREVER CAIU NUMA BETONEIRA! SEU DONO PRECISA DELA URGENTE!

CONCRETO DEVE SER TRATADO COMO PEDRA! E AS PEDRAS PODEM SER RACHADAS SE VOCÊ BATER NO LUGAR CERTO! SEGURE ISTO, LUISINHO!

H/DD 71-RPD 1488/1-APD 1/10

ESTE GOLPE DEVE BASTAR!

BONC!

VIRAM SÓ? PEDRAS NÃO SÃO PROBLEMA, SE VOCÊ SABE LIDAR COM ELAS! MAIS ALGUMA COISA?

O FAMOSO COMERCIANTE DE OBJETOS DE ARTE, ESTÊVÃO GOGÓLIO, TROUXE ESTE VASO! AS CORES ESTÃO DESBOTADAS! O SENHOR PODE RESTAURÁ-LAS ANTES DO LEILÃO?

LUSTREM BEM O VASO COM CERA E COBREM UMA NOTA! DEVE SER OUTRO CLIENTE!

TRIMMM!

ALÔ, AQUI É O ESPECIALISTA EM LIMPEZA... **QUAC!** LIMPAR O ESGOTO? LIMPE VOCÊ MESMO ESSA SUJEIRA!

QUALQUER UM PODE FAZER ISSO! EU SOU ESPECIALISTA E NÃO ACEITO QUALQUER SERVIÇO!

SR. DONALD! (PUF! PUF!)

BLAM!

ACONTECEU UM DESASTRE! POR FAVOR, ME AJUDE! SÓ O SENHOR PODE FAZER ISSO!

CONTE COMIGO, SE FOR POSSÍVEL!

MEU FILHO DERRAMOU NANQUIM SOBRE ESTE VALIOSO E RARO SELO MILANÉSIO DE UM CENTAVO! E AMANHÃ ELE DEVERÁ SER A ATRAÇÃO NA EXPOSIÇÃO DE SELOS!

HUMM! É UM CASO DIFÍCIL! NÃO SE PODE REMOVER O NANQUIM!

MAS O SELO VALE DOIS MILHÕES!

BEM, O SENHOR VEIO AO LUGAR CERTO! LUISINHO, TRAGA A COLA! HUGUINHO, VÁ PEGAR PEDAÇOS DE PAPELÃO!

ESTÁ DESPEJANDO COLA POR CIMA?

CALMA... SOU ESPECIALISTA EM LIMPEZA!

E AGORA ESTÁ COLANDO A FOLHA NO PAPELÃO?

EXATAMENTE! VÁ BUSCAR A TEREBINTINA, HUGUINHO!

AGORA EU RETIRO A FOLHA DO PAPELÃO!

OH, POR FAVOR, TOME CUIDADO!

ASSIM, TEMOS O CONTORNO DO SEU SELO!

DE QUE ME SERVE ISSO?

CALMA! AGORA EU REMOVO O SELO... ASSIM!

GRANDE TRAPALHÃO! A ESTAMPA DO SELO SUMIU! ELE NÃO VALE MAIS NADA!

AGORA EU COLOCO UMA FINA CAMADA DA SOLUÇÃO **XLZBZ**, QUE NÃO AFETA O NANQUIM! ZÉZINHO, PONHA O SELO SOBRE OUTRO PAPELÃO!

BUUÁÁÁ!

AGORA, AJUSTO O PAPELÃO COM A ESTAMPA SOBRE O SELO...

CHUIF!

CRANC!

...E APERTO OS DOIS NO ESPREMEDOR DE ROUPA!

AQUI ESTÁ O SEU SELO DE DOIS MILHÕES!

DIGA QUANTO É O SERVIÇO E EU PAGAREI O DOBRO!

DEPOIS...

PELO MENOS ESSE SERVIÇO FEZ O DIA TERMINAR BEM!

POR SORTE, O TIO ACABOU ACHANDO UM SERVIÇO QUE VALIA A PENA!

SIM! MAS ELE NÃO ESTÁ TÃO ENTUSIASMADO COMO NO COMEÇO!

NA MANHÃ SEGUINTE...

AQUI ESTÁ A CORRESPONDÊNCIA, TIO!

QUAC! A MESMA ROTINA DE TODOS OS DIAS!

BIBLIOTECA DE PATÓPOLIS... "O NOSSO ORIGINAL DA **HISTÓRIA DAS CRIATURAS VOADORAS**, DO SÉCULO DOZE, CAIU NO ESGOTO! O SENHOR PODERIA LIMPÁ-LO?"

UGHHH! QUE MAU CHEIRO! JOGUEM ISTO NA MÁQUINA DE LAVAR!

SIM, TIO DONALD!

HUMM! UMA CARTA DO PREFEITO PEDINDO PRA LIMPAR O RELÓGIO DO PAÇO MUNICIPAL! BAH! OUTRO SERVIÇO IDIOTA!

ORA, TIO DONALD...

O SENHOR NÃO PODE DIZER ISSO!

O RELÓGIO DA TORRE É O ORGULHO DA CIDADE!

TODA PATÓPOLIS DEPENDE DELE!

CLARO! NA ESTAÇÃO SUL, POR EXEMPLO...

OITO E MEIA NO RELÓGIO DA TORRE! DENTRO DE CINCO MINUTOS PASSARÁ O EXPRESSO E EU PRECISO MUDAR A CHAVE!

AO NORTE DE PATÓPOLIS...

OITO E MEIA! DÁ PRA LER OS QUADRINHOS ANTES DA PRÓXIMA VIAGEM!

NUMA FÁBRICA, NO LADO OESTE...

OITO E MEIA! É MELHOR APRESSAR O CARREGAMENTO DA MERCADORIA!

VIU AGORA COMO TODO MUNDO PRECISA DESSE RELÓGIO?

HUMPF! QUE MAIS HÁ NA CORRES-PONDÊNCIA?

CONTA

CONTAS!

PARA DONALD

DAS SUAS FERRA-MENTAS ESPECIAIS, TIO!

ATRASOU DE NOVO AS PRESTAÇÕES!

ASSIM...

GRUNF! OS ARTISTAS NÃO DEVIAM SER PERTURBADOS COM DETALHES DE DINHEI-RO!

PENSE NA HON-RA QUE TERÁ DEPOIS DESSE SERVIÇO!

SÓ PENSO NOS QUATRO MOS-TRADORES DESSE DES-PERTADOR TAMANHO-FAMÍLIA!

NA TORRE DO RELÓGIO...

É PRECISO TER UM SISTEMA PRA LIMPAR COISA TÃO COMPLICA-DA ASSIM!

VEJAM A ENGRE-NAGEM PRINCIPAL QUE FAZ O RELÓGIO FUNCIONAR!

DE HORA EM HORA, ISTO FAZ O CARRI-LHÃO TOCAR!

ENQUANTO ISSO...

HUMM! ESSAS DECORA-ÇÕES VÃO TORNAR O SERVIÇO MAIS INTERESSANTE!

TIO DONALD!

NÃO É MELHOR COMEÇAR AQUI EMBAIXO?

VOCÊS, MENINOS, NÃO ENTENDEM NADA DO MEÜ SER-VIÇO! VOU COMEÇAR AQUI EM CIMA E AGORA MESMO!

MAS SÃO QUASE QUATRO HORAS!

VÃO ACONTECER COISAS AÍ DAQUI A POUCO!

XII

I

III

CALEM O BICO, SABIDÕES! NÃO QUERO OUVIR MAIS UM PIO, ***ENTENDERAM?***

BOÖNNG!

CINCO MINUTOS DEPOIS...

TIO DONALD! ACORDE!

O-ONDE ESTOU?

E ONDE ESTÁ MINHA BOINA? NÃO POSSO TRABALHAR SEM ELA!

ELA FI-COU PRESA NA MOLA, LÁ EM CIMA, QUANDO O SENHOR CAIU!

QUAAAC! DEVOLVA MINHA BOINA, FERRO VELHO DUMA FIGA!

PERIGO!

TÓING!

SOLTE A BOINA, IDIOTA!

CLONC!

AGORA O SENHOR...

...TRAVOU O MECANISMO...

...TIO DONALD!

ÓTIMO! ASSIM TEREI TEMPO DE PEGAR A BOINA!

O BALDE DESLOCA AS RODAS DENTADAS...

VRRRRRR!

CRUNC!

É MELHOR IR DEPRESSA ANTES QUE O BALDE CAIA!

COMO ALGUÉM PODE TRABALHAR DIREITO SEM BOINA?

TIO DONALD! OS QUATRO MOSTRADORES ESTÃO COM HORAS DIFERENTES!

QUE ME IMPORTAM OS MOSTRADORES, QUANDO ESTOU PENDURADO AQUI?

MAS AS HORAS INTERESSAM A TODO MUNDO! E DIFERENTES MOSTRADORES SÃO VISTOS POR DIFERENTES PESSOAS!

NA ESTAÇÃO SUL...

FALTA MEIA HORA PRO TREM DE CARGA CHEGAR!

SÃO QUATRO E DEZ! TENHO BASTANTE TEMPO PRA PÔR OS VAGÕES DE MELADO NOS TRILHOS CERTOS!

AO MESMO TEMPO, NUMA FÁBRICA A OESTE DE PATÓPOLIS...

QUASE QUATRO E MEIA! TOQUEM LOGO ESSE TREM COM A PRODUÇÃO DE CONFETE!

ESTAMOS INDO!

ASSIM...

NÃO POSSO VER DIREITO COM ESSES DOIS VAGÕES ASSIM, MAS NÃO DEU TEMPO DE ENGATAR A LOCOMOTIVA NA FRENTE!

ENQUANTO ISSO, NO PONTO DE ÔNIBUS...

NÃO ESTÁ ATRASADO HOJE, AMIZADE?

ATRASADO?

SIM, VEJA O RELÓGIO DA TORRE!

NOSSA! VOCÊ TEM RAZÃO!

CHEGANDO À ESTAÇÃO SUL...

ISSO É MESMO ESTRANHO! NÃO COSTUMA HAVER ENGARRAFAMENTO DE TRÂNSITO A ESTA HORA!

TUUU! TUU!

HEIN? O TREM DE CARGA? MAS ELE DEVIA CHEGAR DENTRO DE DEZ MINUTOS!

TUUUU! TUUU! TUUU!

TUU! TUU!

E O TREM DO MELADO VEM VINDO PELA MESMA LINHA! E MAIS UM ÔNIBUS PARADO!

AÍ VEM O TREM!

TUUU! TUUU!

SALVE-SE QUEM PUDER!

JUSTAMENTE QUANDO O ÚLTIMO PASSAGEIRO DEIXA O ÔNIBUS...

CACHUMP!

MINHA NOSSA!

ACHO QUE FIZEMOS MAL EM CONVENCER O TIO A ACEITAR ESSE SERVIÇO!

UMA CHUVA DE CONFETE CAI SOBRE O LOCAL INUNDADO DE MELADO...

QUEM É O PILANTRA RESPONSÁVEL POR TUDO ISSO?

COMO ISSO ACONTECEU?

VOCÊ VAI APRENDER UMA BOA LIÇÃO, SEU DRAGÃO DE LATA!

VRRR!

TOING!

CONSEGUI! CONSEGUI!

SIM, CONSEGUIU UMA BELA ENCRENCA!

AGORA TODOS OS PONTEIROS ESTÃO GIRANDO ADOIDADOS!

PAFT!

QUANDO O PESSOAL OLHAR PRO RELÓGIO, VAI SABER QUEM É O CULPADO!

E FOI ISSO QUE ACONTECEU!

HÁ ALGO ERRADO COM NOSSO RELÓGIO!

AGORA É QUE PERCEBI ISSO!

EU TAM-BÉM!

AQUELE PATO NÃO IA LIMPAR O RELÓGIO HOJE?

IA, SIM!

NESSES DIAS DE POLUIÇÃO, O SERVIÇO DE LIMPEZA É MUITO IMPORTANTE...

SIM! SIM! SIM!

ESPECIALMENTE PARA UM ESPECIALISTA EM LIMPEZA COMO O TIO DONALD!

fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ALMANAQUE DO Pato Donald

N.º 01 - 10/06/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho

Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. **Revisora**: Suiang G. de Oliveira. **Preparadora de Texto**: Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção**: José R. dos Santos. **Auxiliares de Produção**: Antonio Alfredo O. Romão, Roberto M. Lopes. **Chefe de Arte**: Alberto Llinares Martin. **Ilustrador**: Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte**: Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte**: Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sandra R. G. de Angelis, Sérgio Burgarelli, Sônia Regina A. de Castro, Telma T. T. Satani. **Letristas**: José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor**: José Fioroni Rodrigues.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: **Diretor de Arte**: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte**: Moacir R. Soares. **Desenhistas**: Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliar de Arte**: Marcos Minoru Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: **Diretor de Arte**: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte**: Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção**: Sônia R. Dongo. **Argumentistas**: Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores**: Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte**: Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte**: Átila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores**: Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial**: Eduardo Macedo Soares. **Assistente**: Ana Camargo. **Promoções**: Sandra Galli Ponsoni, Maria da Penha Tavares.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

Diretor de Publicidade: Rogério Rahier

Gerente de Publicidade: Luiz Carlos Rossi. **Representantes**: Antonio Eduardo Affonseca, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Isabel Cristina Fazolare, Marcia Regina O. P. Queiróz, Maria Conceição Delfino. **Coordenadora de Publicidade**: Edna K. Burigo.

Rio - Gerente: Getúlio T. Batista, **Representante**: Pedro Perdigão; **Belo Horizonte**: Valter Cruz Gonçalves; **Brasília**: Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba**: Ângelo A. Costi; **Florianópolis**: Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza**: Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre**: Elcenho Engel; **Recife**: Edmilson R. Oliveira; **Salvador**: Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo**: Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário**: Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço**: Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado**: Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação**: Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília**: Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro**: Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais**: Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Almanaque do Pato Donald - é uma edição especial de Pato Donald n.º 1763. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0899. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração**: R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados**: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela Editora Nova Cultural Ltda., São Paulo. **Distribuidor em Portugal**: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Olho no lance!

Olé Brasil é a grande jogada para quem gosta de vibrar e se divertir.
Histórias inéditas cheias de lances incríveis com o Donald,
Zé Carioca, Peninha e outros craques do time Disney.
Uma revista que dribla fácil qualquer mau humor.
Não perca Olé, Brasil! Essa merece taça!

Orelhinha ligada, Brasil!

O RÁDIO APROVADO PELA SELEÇÃO BRASILEIRA

Preço: Cz$ 230,00

Preço unitário de Cz$ 190,00 para compras acima de 2 unidades.

Músicas, notícias, futebol, comentários... Acompanhe seus programas favoritos, realizando suas atividades enquanto você se diverte: trabalhando, descansando, pedalando, lendo, estudando, passeando...

Um rádio super portátil, prático, bonito e charmoso; vai deixar você ligado nos últimos sucessos musicais e na Seleção Brasileira.

COMPRE PELO REEMBOLSO POSTAL

Envie seu cupom para:

YELLOW & RED
moda esportiva

Av. Prof. Vicente Rao,
1864 CEP 04636
São Paulo SP

Nome:_____

Endereço:_____

_____ n.º_____ CEP:_____

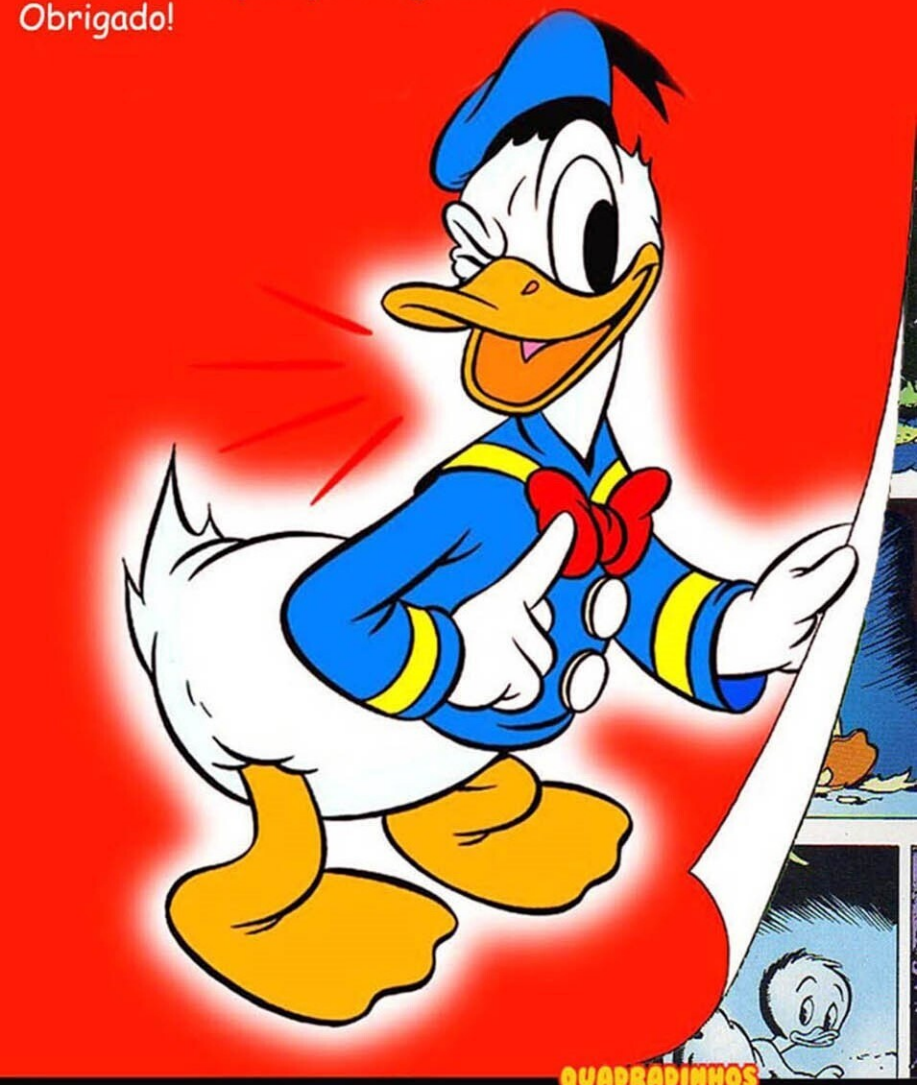
Cidade:_____ Estado:_____

Desejo receber _____ rádio(s) ORELHINHA, pelo qual pagarei Cz$ _____

☐ Estou anexando CHEQUE
☐ Estou anexando VALE POSTAL
Ag. Sta. Cecilia, cod. 403911
☐ Prefiro pagar ao retirar no correio de minha cidade

ALPD-1

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM